



du 26 septembre au 2 octobre	durée	version	mercredi 26	jeudi 27	vendredi 28	samedi 29	dimanche 30	lundi 1/10	mardi 2/10
PREMIÈRE ANNÉE	1h38	F	15h*/17h30 20h30	17h30* 20h30*	17h30* 20h30*	17h30 20h30	17h30 20h	15h* 20h30*	20h30
PHOTO DE FAMILLE	1h38	F	20h30*		17h30/20h30	15h*/20h30*	15h*/17h30*	17h30*	20h30*
DE CHAQUE INSTANT				17h30 Ciné + 20h			20h*	17h30 20h30	17h30*
UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE dès 7 ans	1h45 1h34 + 3mn	F VF	15h/17h30*		15h	15h/17h30*	15h		17h30



les nouveaux
fauteuils
de la SALLE 2
sont installés
le 10 octobre !



du 3 au 9 octobre	durée	version	mercredi 3	jeudi 4	vendredi 5	samedi 6	dimanche 7	lundi 8	mardi 9
SEARCHING - PORTÉE DISPARUE	1h42	VF	15h*/17h30*	17h30* 20h30	20h30*	15h*/17h30 20h30*	15h*/17h30*	17h30	
SHÉHÉRAZADE des scènes peuvent heurter	1h52 + 7mn	F	20h30*	17h30/20h30*	17h30*		20h*		
LEAVE NO TRACE	1h49	VOST	17h30/20h30		17h30/20h30	17h30*	20h	20h30	17h30
KIN : LE COMMENCEMENT	1h43	VF	15h			15h/20h30	15h/17h30		20h30

spectacle EN COULISSE

samedi 6 octobre

20h30

à Cholonge



du 10 au 16 octobre	durée	version	mercredi 10	jeudi 11	vendredi 12	samedi 13	dimanche 14	lundi 15	mardi 16
L'AMOUR EST UNE FÊTE int. - 12 ans	1h59	VF	17h30		17h30/20h30	17h30/20h30	17h30*		20h30
MADemoiselle de JONQUIÈRES	1h59 + 6mn	F	20h30	17h30*/20h30*		17h30*/20h30*	20h		17h30*
LE POULAIN	1h37	F			17h30*/20h30*	15h	15h/17h30	15h*/20h30	17h30/20h30*
LE PAPE FRANÇOIS - UN HOMME DE PAROLE	1h36	VF	15h		20h30	15h*	15h*	17h30	
SOFIA	1h25	VF		17h30			20h*	17h30*/20h30*	



nouveau : CARTE CINÉ 10 PLACES

6€ la place au lieu de 7,50€

tout le monde en profite carte non nominative

valable sur 2 ans ! recharges de 10 entrées à utiliser dans les 2 ans

* horaires salle 2 / F film français, VF version française, VOST version originale sous titrée / CM court-métrage
Tarifs cinéma : 7,50€/ réduit et - 65 ans: 6,50€/ - de 14 ans et RSA : 4,50€/ carte 10 entrées : 60€





PREMIERE ANNEE

de Thomas Lilti avec Vincent Lacoste, William Lebghil... Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise rapidement que cette année ne sera pas une promenade de santé. *Thomas Lilti signe un film haut en couleurs, oscillant entre le rire et le sérieux, et s'appliquant à cerner au mieux le monde qu'il tente de dépeindre, non sans une touchante humanité. Ainsi, comme les deux héros lancés dans la bataille pour réussir cette impitoyable première année où tant échouent, on se prête vite à entrer dans l'effervescence des mois qui passent, à stresser pour les exams, à vivre cette excitation du « ça passe ou ça casse », les repas avalés en deux minutes, les soirées à potasser. Là où Lilti est fort, c'est dans cette propension à transformer son récit d'école en un thriller à suspense, tout en le ramenant régulièrement à la comédie pure voire au drame émouvant.*

Ciné +

DE CHAQUE INSTANT

jeudi 27 sept. 20h

Rencontre avec une infirmière intervenante auprès d'étudiants infirmiers.

- Tarif unique 5€

DE CHAQUE INSTANT

documentaire de Nicolas Philibert
Chaque année, des milliers de jeunes gens se lancent dans des études en soins infirmiers. Entre cours, exercices pratiques et stages, ils doivent acquérir énormément de connaissances, maîtriser de nombreux gestes techniques et se préparer à endosser de lourdes responsabilités. Ce film retrace les hauts et les bas d'un apprentissage qui va les confronter très tôt, à la fragilité humaine, à la souffrance. Il parle de notre humanité. *Riche de subtilités, un portrait collectif drôle et émouvant. Nicolas Philibert réalisateur de Être et avoir raconte avec justesse l'apprentissage du soin tout en évoquant, en filigrane, la brutalité, parfois, du monde de l'hôpital.*

court-métrage avant les films :

FICTOR d'Aurélié Bonamy
ASCENSION de Sylvie Léonard
QU'EST CE QU'ON ATTEND
de J. Ballereau, L. Mingarelli, E. Nicollet, E. Jacquet, L. Malsy et K. Bealy.

LES FILMS EN BREF

PHOTO DE FAMILLE

de Cecilia Rouaud - avec Vanessa Paradis, Camille Cottin...
Trois frères et sœurs, séparés depuis l'enfance, se retrouvent à l'occasion de l'enterrement de leur grand-père. Ensemble, et malgré leurs différences, ils vont devoir s'occuper de leur grand-mère, désormais seule et malade... *Portée par ses interprètes, une chronique familiale drôle, délicate mais aussi émouvante.*

UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE

dès 7 ans

de Peter Webber, Richard Dale, Lixin Fan - Brit., Chine
Du lever au coucher du soleil, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins et créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont tous dépendent pour leur survie, des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à l'océan Arctique. *- Filmée avec une proximité qui suscite l'émerveillement, la vie animale a rarement été aussi grandiose à l'écran, et l'on peut largement dire que ce film est le meilleur documentaire animalier vu en salle depuis Un jour sur terre.*

KIN : LE COMMENCEMENT

de Josh et Jonathan Baker - avec Myles Truitt, Jack Reynor, Zoë Kravitz... - USA
Eli, jeune adolescent de Detroit, erre dans une usine désaffectée où il découvre par hasard une arme surpuissante, d'origine inconnue, qu'il ramène chez lui.

SEARCHING - PORTÉE DISPARUE

de Aneesh Chaganty - avec John Cho, Debra Messing, Michelle La... - USA
Alors que Margot, 16 ans, a disparu, l'enquête ouverte ne donne rien et malgré les heures décisives qui s'écoulent. Son père décide de mener ses propres recherches, en commençant par là où personne n'a encore regardé : l'ordinateur de sa fille. *- Un thriller efficace et innovant, filmé uniquement par écrans d'ordinateurs interposés.*



SHÉHÉRAZADE

des scènes peuvent heurter

de Jean-Bernard Marlin - Dylan Robert, Kenza Fortas, Idir Azouglj...
Sorti de prison pour vols avec violences, Zac, 17 ans, retrouve ses potes de quartier et rencontre Shéhérazade, une jeune prostituée. Une relation trouble débute...

Pour son premier long métrage, inspiré d'un fait réel, Jean-Bernard Marlin ne fait pas dans la facilité ! Pourtant, entre règlements de compte et romantisme, il trouve le ton juste pour décrire le quotidien de deux jeunes des quartiers Nord de Marseille. Le réalisateur nous propulse sans ménagement dans une fable contemporaine, porteuse d'une authenticité crue et généreuse que des comédiens non professionnels nourrissent de leur propres expériences. Si le film mélange les genres, allant du documentaire au film noir en passant par le thriller, c'est à coup sûr l'histoire d'amour atypique de ces deux enfants ni tout à fait coupables, ni tout à fait innocents, qui restera dans nos mémoires.



LEAVE NO TRACE

de Debra Granik - avec Thomasin McKenzie, Ben Foster, Jeff Kober... - USA - VOST-

Tom, adolescente, habite clandestinement avec son père en pleine nature dans une forêt près de Portland. Repérés, ils sont pris en charge par les services sociaux et se voient offrir un toit, une scolarité, un travail. Alors que son père éprouve des difficultés à s'adapter, Tom découvre avec curiosité cette nouvelle vie. Le temps est-il venu pour elle de choisir entre l'amour filial et ce monde qui l'appelle ?

Ce beau film est adapté de L'Abandon, de Peter Rock, lui-même tiré d'un fait divers. Il illustre l'émancipation d'une adolescente, mais surtout les difficultés que rencontrent les sociétés développées face à leurs minorités, leur impossibilité de comprendre et intégrer d'autres façons de vivre.

Les deux interprètes irradiant l'écran : Thomasin McKenzie est une révélation, et Ben Foster prouve qu'il a l'étoffe des plus grands.

Prochainement

Histoire & cinéma

PROJECTION ET ÉCHANGE

cycle 2018-2019 :

La Grande Guerre, un pas de côté...

Proposé et présenté par Eric Marchand, professeur d'Histoire, cinéphile passionné !



mer. 7 novembre
19h30

LA VIE ET RIEN D'AUTRE



LE POULAIN de Mathieu Sapin
avec Alexandra Lamy, Finnegan Oldfield, Gilles Cohen... - Fr.
Arnaud Jaurès, 25 ans, novice en politique, intègre par un concours de circonstances l'équipe de campagne d'un candidat à l'élection présidentielle. Il devient l'assistant d'Agnès Karadzic, directrice de la communication. Cette femme de pouvoir et d'expérience l'attire et le fascine. Sans l'épargner, elle l'initie aux tactiques de campagne. A ses côtés il observe les coups de théâtre et les rivalités au sein de l'équipe, abandonnant peu à peu sa naïveté pour gravir les échelons, jusqu'à un poste très stratégique.

En 2012 puis en 2014, le dessinateur Mathieu Sapin a suivi la campagne présidentielle de François Hollande puis son mandat à l'Élysée pendant un an. Il en a tiré deux albums (Campagne présidentielle et Le château). Il y a fort à parier qu'un ou plusieurs personnages s'inspirent fortement de personnes publiques, politiques ou pas, existant réellement, ce qui rend "Le Poulain" encore plus savoureux. Les arcanes de ce monde de requins aux coups bas, manipulations et petits arrangements sont plutôt bien rendus sans jamais tomber dans l'aspect documentaire. On est même pris par les déboires de ce jeune stagiaire dont on nous convie à suivre le point de vue.



L'AMOUR EST UNE FÊTE Interdit - de 12 ans
de Cédric Anger - avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Michel Fau...
Au début des années 80, Franck et Serge tiennent un peep-show à Pigalle. Ce sont en fait deux flics infiltrés, pour enquêter sur le blanchiment d'argent dans le milieu du porno.
Entre joyeuse utopie et mélancolie, une étrange mais attachante comédie policière à l'ancienne. Ce film pose le conflit entre liberté et moral, et cette question anime les personnages principaux, Franck et Serge.

SOFIA
de Meryem Benm'Barek - avec Maha Alemi, Lubna Azabal, Sarah Perles... - Fr, Qatar, Maroc
Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...
Traité avec délicatesse et aplomb, le film est émouvant et réaliste. Un premier long métrage d'une intelligence impressionnante. Ce portrait d'une ville, d'une société reproduite dans la bulle familiale, est saisissant.

LES FILMS EN BREF

MADemoiselle DE JONQUIÈRES
de Emmanuel Mouret - avec Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz...
Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger...
- Adaptés d'un récit de Diderot, les dialogues se savourent avec délice. Dans une mise en scène d'une élégance surprenante, Emmanuel Mouret scrute à la loupe les sentiments. Une guerre des sexes jubilatoire.

LE PAPE FRANÇOIS - UN HOMME DE PAROLE
documentaire Wim Wenders - It. Sui. All. Fr.
Le Cardinal de Buenos Aires, J.M. Bergoglio est le premier Pape originaire d'Amérique du Sud. Il est le premier jésuite nommé Évêque, mais avant tout, le premier chef de l'Église à avoir choisi le prénom de François d'Assise, qui avait dédié sa vie à soulager les pauvres et éprouvait un profond amour pour la nature.
Ce documentaire est un voyage initiatique autour de ses idées et des réponses qu'il propose face aux questions aussi universelles que la mort, la justice sociale, l'immigration, l'écologie, l'inégalité de revenus, le matérialisme

Prochainement

MARDI 30 OCT. **12h-13h** votre pause déjeuner au ciné **COURTS-MÉTRAGES**
séance offerte

Samedi 6 Octobre 2018 Entrée gratuite
La Mure 10h à 17h Complexe Jean Morel
Rencontre autour du logement
Accès au logement ou à la propriété
Mal logement, Adaptation handicap ou + de 60 ans
Économie d'énergie, Habiter autrement, Prévention sécurité
la Matheysine isère
Communauté de communes LE DÉPARTEMENT www.isere.fr

Thérapie Manuelle Énergétique
Méthode Poyet
Cécile Robert
06 81 50 30 54
www.cecilerobert.fr

AUDINOS PAYSAGES
ESPACES VERTS
TERRASSEMENT
MAÇONNERIE PAYSAGÈRE
MULTISERVICES
Tel/Fax : 04.76.30.75.57
audinos.paysages@gmail.com **06.32.51.01.68**

Cinéma

CINEVADROUILLE Programme : cinevadrouille.pagesperso-orange.fr /
ECRAN VAGABOND DU TRIÈVES Info : http://www.ecranvagabond.com/

Animations

HEURE DU CONTE NUMÉRIQUE Une nouvelle façon de vivre une histoire, interactive et participative, grâce à une tablette et une projection. **mercredi 26 sept.** 15h30 - Médiathèque La Maticena **La Mure** Gratuit - Rens. 04.76.81.24.06

CONFÉRENCE Ce que nous disent les cailloux du Champsaur et du Valgaudemar animée par Marianna Jagercikova **Jeudi 4 octobre** 14h30 Ciné-théâtre **La Mure**. Tarifs 5€, gratuit adhérents UIAD.

ANNONCES CULTURELLES du 7 nov. au 18 déc. **avant le 25 octobre**

Animations / expo

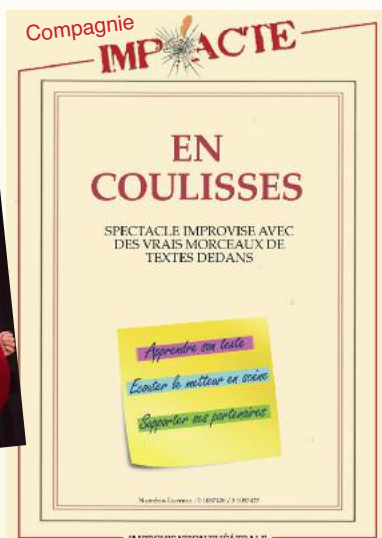
POÉSIE EN MATHEYSINE ven. 5 oct. : 17h30 comptines / 20h conférence "Apollinaire" - **sam.6 oct.** : 10h atelier Slam, conte... / 14h lectures croisées / 20h repas sur rés. : 04.76.81.18.52 à **Notre Dame de Vaulx** Info : avaulxprojets.fr

RENCONTRE AVEC TULLIO CORDA Présentation du travail de l'auteur-illustrateur italien, suivie d'une séance de dédicaces. Ouvert à tous **mercredi 10 octobre** 15h30 - Médiathèque La Maticena **La Mure** Gratuit - Rens. 04.76.81.24.06

PUITS'ART Expo peinture, encres, Alissa PETIT **samedi 27 octobre** 14h-19h Chapelle du Villaret, **Susville** - tarifs PAF.

CHORALE SLAVZIK Chants polyphoniques des pays de l'Est, venez essayer les mardis 25/09 et 9-16/10 de 19h30 à 21h30 salle des fêtes de **Nantes-en-Rattier** Tarifs 100 à 170 € / an - Rens. : 06 74 19 98 76 ou 06 71 99 69 53

samedi 6 octobre 20h30
➔ **à Cholonge**



du théâtre d'improvisation
sans filet... ou presque !



EN COULISSES

L'envers du décor sous nos yeux

Des comédiens préparent une pièce de théâtre classique avec des vrais morceaux de texte... mais où tout le reste est improvisé !
Des scénarios inattendus aux multiples rebondissements, souvent drôles, atypiques, se révèlent à chaque seconde devant le public complice. L'occasion de découvrir l'envers du décor d'une pièce de théâtre tout en s'amusant. Attention, ça sent le vécu !



durée 1h20 - tout public à partir de 9 ans **Jauge limitée - billetterie sur lmct.fr**
Tarifs 12€ / 10€ / abo.10€ - Habitants de Cholonge 10€ - billetterie en mairie
mercredi 26 sept. et mercredi 03 oct. - 14h-18h tel. 04.76.83.91.27

ATELIER DE THÉÂTRE IMPROVISATION sam 6 octobre de 16h à 18h à Cholonge

animé par la Compagnie Imp'Acte
Ouvert à tous à partir de 10 ans - atelier offert
places limitées Inscriptions : marthus-lmct@orange.fr



samedi 20 octobre
20h30

LE CONTE DE MONTE CRISTO



La Comédie du Fol Espoir

Plongez dans un récit d'aventures

1815, à Marseille. Edmond Dantès est sur le point d'épouser la belle Mercédès, lorsqu'il est arrêté à tort pour haute trahison. Quatorze ans plus tard, Edmond s'évade : il jure de mettre la main sur ceux qui l'ont trahi et de faire justice.

La Comédie du Fol espoir revient avec une adaptation entre théâtre épique et commedia dell'arte du roman-feuilleton d'Alexandre Dumas. Cette histoire aux multiples péripéties prend alors vie sur les planches avec une belle énergie, une ingéniosité permanente et une drôlerie jubilatoire.

durée 1h30 - tout public à partir de 10 ans
Tarifs 15€ / 13€ / adh. abo.11€

soutenu par

CIMLAND
INFORMATIQUE

RÉSIDENCE

La compagnie du Fol espoir s'installe durant 15 jours sur la scène du Ciné-Théâtre pour les répétitions du *Conte de Monte Cristo* du 8 au 20 octobre.

abonnez-vous pour 10€ !

**L'abonnement spectacle permet des réductions
de 2€ à 5€ par place, pour vous et votre famille***

*** pour les membres vivant sous le même toit,
parents avec des enfants de moins de 18 ans.**

L'abonnement est offert pour les bénéficiaires du RSA et du minimum vieillesse.

**En ajoutant 5€ supplémentaires vous devenez adhérent
et serez un précieux soutien moral et financier à nos activités.**

Et vous recevrez le programme du Ciné-Théâtre à votre adresse ou par mail.

Prochainement

**Un spectacle familial
dans l'univers de Sempé
à partir 6 ans**



samedi 10 novembre 11h
**Marcellin
Caillou**

