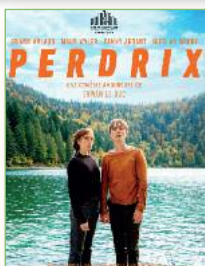




du 7 au 13 août		durée	version	mercredi 7	jeudi 8	vendredi 9	samedi 10	dimanche 11	lundi 12	mardi 13
PREMIER DE LA CLASSE		1h22	F	20h30*	20h30*	17h30*			20h30	20h30*
SO LONG, MY SON		3h05	VOST		17h*				20h*	
COMME DES BÊTES 2		dès 6 ans 1h26	VF	15h/17h30*	15h*/17h30	15h*/20h30*			15h/17h30*	15h*/17h30*
LE ROI LION		dès 6 ans 1h58	VF	15h*/17h30 20h30	15h 20h30	15h/17h30 20h30			15h*/17h30	15h/17h30 20h30

du 14 au 20 août		durée	version	mercredi 14	jeudi 15	vendredi 16	samedi 17	dimanche 18	lundi 19	mardi 20
LA SOURCE		1h45	F	20h30*					17h30*/20h30*	
YULI		1h44	F	20h30		20h30*			17h30/20h30	20h30*
PLAYMOBIL, LE FILM		dès 6 ans 1h40	F	15h/17h30		15h/17h30			15h	15h/17h30
COMME DES BÊTES 2		dès 6 ans 1h26	VF	17h30*		17h30*			15h*	17h30*
LE ROI LION		dès 6 ans 1h58	VF	15h*		15h*/20h30				15h*/20h30



du 21 au 27 août		durée	version	mercredi 21	jeudi 22	vendredi 23	samedi 24	dimanche 25	lundi 26	mardi 27
CRAWL		int. - 12 ans 1h28	VF	20h30		20h30	20h30*			20h30
LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN		1h47	VOST	20h30*				20h*	20h30*	
LA SOURCE		1h45	F		20h30				20h30	
PARASITE		peut heurter 2h12	VF		20h30*			20h		
LES ENFANTS DE LA MER		dès 8 ans 1h51	VF	15h*		15h*			15h*	
DORA ET LA CITÉ PERDUE		dès 8 ans 1h42	VF	15h/17h30*	15h/17h30*	15h/17h30*	15h/17h30*	15h/17h30*	15h/17h30*	15h/17h30*
TOY STORY 4		dès 7 ans 1h40	VF	17h30	15h*	17h30			17h30	15h*
LE ROI LION		dès 6 ans 1h58	VF		17h30	20h30	15h/20h30	15h*/17h30		17h30/20h30*

du 28 août au 3 septembre		durée	version	mercredi 28	jeudi 29	vendredi 30	samedi 31	dim. 1 ^{er} /09	lundi 2/09	mardi 3/09
FAST & FURIOUS : HOBBS & SHAW		2h16	VF	14h30	14h30*/17h30	14h30/20h30	14h30*/20h30*	14h30		
ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD		2h42	VOST	17h30* 20h VOST	20h*		17h30/20h30	20h VOST	17h30 VOST 20h30	17h30 20h30 VOST
PERDRIX		1h39	F	20h30*	17h30*/20h30	17h30/20h30*		20h*	20h30*	17h30*/20h30*
C'EST QUOI CETTE MAMIE ?!		1h39	F	17h30		17h30*	17h30*	17h30*	17h30*	
PLAYMOBIL, LE FILM		dès 6 ans 1h40	F	14h30*	15h	14h30*	14h30	14h30*		
séance de courts métrages		0h30								12h15*

FERMETURE ANNUELLE du mercredi 4 au mardi 10 septembre

ouverture de Saison 2019/20
samedi 21 septembre à 19h présentation des spectacles et concert humoristique
 soirée offerte sur réservation
 carreculture.lamure@orange.fr

* salle 2 (50 places) / F film français, VF version française, VOST version originale sous titrée / CM court-métrage
 Tarifs cinéma : 7,50€ / réduit et + 65 ans : 6,50€ / - de 14 ans et RSA : 4,50€ / adhérents : 6€
 carte 10 entrées : 60€ (non nominative valable 2 ans).



SO LONG, MY SON

de Wang Xiaoshuai - avec Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi... - Chine VOST -

Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine.

...Maîtrisée de bout en bout, cette œuvre navigue entre le récit intimiste et déchirant d'une famille et la fresque brassant l'histoire de la Chine moderne étonnamment rude. Un film riche, ample et beau en tout point réussi, subtilement interprété (Ours d'Argent du Meilleur acteur et de la Meilleure actrice).



PERDRIX

de Erwan Le Duc - avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant...

Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières et à se mettre enfin à vivre.

... "Le grand amour c'est imprévisible, un enchantement, et il donne la réponse à la question : est-ce que la vie que vous vivez est véritablement la vôtre ?". Le jeune cinéaste français a mitonné une approche habile pour recycler ce thème vieux comme le monde. Perdrix, c'est l'éternelle histoire d'un homme et d'une femme que tout ce qui sépare va rapprocher. Un jeune flic introverti et une jeune femme cash qui fuit comme la peste tout début de commencement d'attache sentimentale. On est en terrain apparemment connu, celui de la comédie romantique qu'Erwan Le Duc va dynamiter avec une imagination sans limite et un burlesque décalé, tout cela proposé avec un sens du rythme absolument parfait. Autant dire que, au rayon comédie, on n'a pas fait mieux dans notre pays depuis pas mal de temps...



YULI

de Iciar Bollain - avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Kevyn Martínez...

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.

... "C'est un peu comme le premier homme noir sur la Lune !" : dans le milieu des ballets, Carlos Acosta est une légende. Nous découvrons trois périodes importantes de la vie du danseur étoile, garçon rebelle qui fut contraint par son père à la danse classique, à laquelle il consacra finalement son existence. Entre fiction, images d'archives et superbes séquences dansées avec Carlos lui-même, ce film puissant et émouvant devrait ravir tant les amateurs de ballet que ceux d'histoire moderne.



ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

de Quentin Tarantino - avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie... - USA- VF et VOST -

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus. Mais Rick a une voisine très célèbre... Sharon Tate.

... Tarantino nous conte l'histoire d'une mutation à la fin des années 60. À l'époque, les westerns spaghetti ont la cote et les séries créent des icônes du petit écran. Mais le mouvement hippie débarque, l'Amérique subit de nombreux changements sociétaux... Ce film en 35mm est un vibrant hommage à cette âge d'or du cinéma hollywoodien et à tous les corps de métier qui œuvrent pour lui. Alternant séquences d'action et longs monologues, glissant une multitude de références à ses propres films, "Once upon a time... in Hollywood" est une œuvre personnelle, provocante, violente, drôle, piquante et parfois déroutante. Une synthèse de tout ce qui fait le cinéma du réalisateur. Le tout est servi par une pléiade d'acteurs qui prennent un plaisir non dissimulé à se glisser dans la peau de ces personnages désuets, mais attachants.

LES FILMS EN BREF

DORA ET LA CITÉ PERDUE dès 8 ans

de James Bobin - avec Isabela Moner, Michael Peña...

Après des années à explorer la jungle avec ses parents, Dora se prépare à vivre l'épreuve la plus difficile de sa vie : l'entrée au lycée. Son âme d'exploratrice ressurgit quand elle doit voler à la rescousse de ses parents en danger.

PREMIER DE LA CLASSE

de Stéphane Ben Lahcene - avec Mutamba Kalonji, Pascal NZonzi, Michèle Laroque...

Abou, 14 ans, fait la fierté de son père. Contrairement à ses 3 frères, il est "1^{er} de sa classe". Enfin, c'est ce qu'il fait croire. En vérité, Abou est surtout le roi du mensonge et du bulletin truqué ! Quand arrive la première réunion parents-profs, il va monter le plus gros mythe de sa vie... Portée par un joli casting une comédie optimiste et drôle.

CRAWL

interdit - 12 ans

de Alexandre Aja - avec Kaya Scodelario, Barry Pepper, Morfydd Clark...

Quand un violent ouragan s'abat sur sa ville natale de Floride, Hayley ignore les ordres d'évacuation pour partir à la recherche de son père porté disparu. Mais l'inondation est loin d'être la plus terrifiante des menaces qui les attend...

LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN

de Marielle Heller - avec Melissa McCarthy, Richard E. Grant, Dolly Wells... - USA - VOST

Ancienne auteure à succès sans le sou, Lee Israel se découvre le don d'imiter à la perfection le style de grands romanciers. Avec l'aide de son ami Jack, elle monte une arnaque : rédiger de fausses correspondances entre auteurs célèbres, que Jack revend à prix d'or aux collectionneurs new-yorkais...

C'EST QUOI CETTE MAMIE ?!

de Gabriel Julien-Laferrière - avec Chantal Ladesou, Julie Gayet, Thierry Neuvic...

La tribu des 7 demi-frères et sœurs doit quitter le grand appartement avant la rentrée. Chacun part en vacances avec ses parents respectifs. Gulliver, le petit dernier, est envoyé chez sa grand-mère au bord de la mer. Mais l'excentrique Mamie Aurore préfère faire la fête...

LA SOURCE

de Rodolphe Lauga - avec Sneazzy, Christophe Lambert, Alice David...

Samir vit dans une cité populaire. Son père décède brutalement et il doit reprendre l'entreprise familiale d'électricité. Le destin va pourtant en décider autrement. Devant une couverture de magazine représentant un surfeur, son horizon s'élargit.

LES ENFANTS DE LA MER

de Ayumu Watanabe

Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se fait injustement exclure de son équipe de hand et décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Un soir, des événements surnaturels se produisent.

...Une histoire merveilleuse et sans âge, une œuvre éblouissante, offrant le meilleur des studios Ghibli.



AUDINOS PAYSAGES

ESPACES VERTS - TERRASSEMENT
MAÇONNERIE PAYSAGÈRE - MULTISERVICE

tél./fax 04.76.30.75.57

06.32.51.01.68

audinos.paysages@gmail.com