

du 2 au 8 MARS

# PLEIN LES YEUX

CINEMA JEUNE PUBLIC  
24 films à découvrir



Ciné-Théâtre  
La Mure

# plein feu

l'actu 2020

**Fiction de Stephen Gaghan avec Robert Downey Jr., Antonio Banderas...**  
USA, 2020, **1h40**, à partir de 6 ans

Après la perte de sa femme sept ans plus tôt, l'excentrique Dr. John Dolittle, célèbre docteur et vétérinaire de l'Angleterre de la Reine Victoria s'isole derrière les murs de son manoir, avec pour seule compagnie sa ménagerie d'animaux exotiques. Mais quand la jeune Reine tombe gravement malade, le Dr. Dolittle, d'abord réticent, se voit forcé de lever les voiles vers une île mythique dans une épique aventure à la recherche d'un remède à la maladie...



## Le Voyage du Docteur Dolittle



## L'appel de la forêt

**Fiction de Chris Sanders avec Harrison Ford, Omar Sy, Dan Stevens**  
USA, 2020, **1h40**, à partir de 7 ans

Alliant prises de vues réelles et animation, *L'Appel de la forêt* raconte l'histoire de Buck, un chien au grand cœur, dont la paisible vie domestique bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie. Ils se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon en Alaska, pendant la ruée vers l'or, dans les années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement vivre l'aventure de sa vie et trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...

## Sonic

**Film d'animation de Jeff Fowler**  
USA, 2020, **1h40**, à partir de 7 ans

L'histoire du hérisson bleu le plus rapide du monde qui arrive sur Terre, sa nouvelle maison. Sonic et son nouveau meilleur ami Tom font équipe pour sauver la planète du diabolique Dr. Robotnik, bien déterminé à régner sur le monde entier.



**LE JURY DE PLEIN LES YEUX FAIT SON CINEMA !**

**8 enfants de 8 à 12 ans ont pour mission de voir 4 films pour, à l'issue des délibérations, décerner leur Grand Prix Plein Les Yeux 2020 !**

Avec 4 rendez-vous dans la semaine : lundi 2 à 10h pour faire connaissance, mardi 3 à 12h pour manger ensemble à l'occasion de la séance de courts métrages, le samedi 7 de 10h à 12h30 pour délibérer et à 16h pour la séance de remise des prix.  
Participation au frais : 20€ par enfant.

## En avant

**Film d'animation de Dan Scanlon, du studio Pixar**  
USA, 2020, **1h40**, à partir de 7 ans  
+ Avant-première dimanche 1/03, 16h

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde.



## Le prince oublié

**Fiction de Michel Hazanavicius avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damiens**  
France, 2020, **1h40**, à partir de 7 ans

Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le Prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui. Dans leur monde imaginaire, le Prince va alors devoir affronter la plus épique de toutes ses aventures pour conserver une place dans l'histoire.





## Bayala, la magie des dragons

Film d'animation de Federico Millela,  
Allemagne, 2020, 1h25, à partir de 5 ans

Dans le monde merveilleux de Bayala, les elfes, les licornes et autres créatures féeriques sont menacés de perdre leurs pouvoirs magiques depuis que les oeufs de dragons disparaissent de façon mystérieuse. L'espoir renaît quand les deux princesses, Lena et Sarah, découvrent un œuf de dragon abandonné. Les deux fées et leurs compagnons commencent alors un voyage riche en aventures, pour atteindre les montagnes des Dragons, afin d'y faire éclore l'œuf. Un voyage décisif, pour l'avenir de Bayala, qui se retrouve menacée par la dangereuse reine des ombres...



## Mission Yeti

Film d'animation de Pierre Greco et Nancy Florence Savard,  
Canada, 2020, 1h25,  
à partir de 5 ans

Québec, 1956. Les destins de Nelly Maloye, détective privée débutante et Simon Picard, assistant de recherche en sciences, se croisent accidentellement. Soutenus par un mécène ambitieux, Maloye, intuitive et chaotique, et Picard, méthodique et obsessionnel, se lancent dans une aventure visant à prouver l'existence du Yeti. Pour y arriver, Simon compte sur le journal d'un explorateur pour les mener au repaire de la créature mythique. Accompagnés de Tensing, un jeune guide Sherpa, et de Jasmin, un mainate bavard, ils sont confrontés à de nombreux dangers au cœur de l'Himalaya.

### ENQUETE Mission yeti !

Vendredi 06/03 à 14h

Comme Nelly et Simon, pars à la recherche de la mythique créature des neiges : sauras-tu voir et décrypter les indices qu'elle a laissés sur son chemin ?

Durée : film 1h30 + animation environ 1h30 - en famille - à partir de 6 ans -  
sur inscription : marthus-lmct@orange.fr

## L'Extraordinaire Voyage de Marona

Film d'animation de Anca Damian  
Belgique, France, Roumanie, 2019, 1h40, à partir de 7 ans  
séance unique : dimanche 08/03 à 10h

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

L'histoire d'une quête d'amour vibrante, où chaque plan explose de couleurs et d'inventions graphiques. 2D, 3D, papier découpé, peinture, crayons : toutes les matières se mêlent pour composer une merveille d'animation, où le mouvement crée l'idée visuelle et non l'inverse.



### LE CHIEN ET MOI : APPRENDRE A SE CONNAITRE

A l'issue de la projection du film, un professionnel du monde canin formé par l'association PECCRAM proposera aux enfants (et aux adultes !) un atelier pédagogique et ludique pour les sensibiliser à la connaissance de cet animal : ses comportements, son langage, son mode de vie.

Durée : environ 2h (film 1h30 + animation 1h environ) - en famille - à partir de 7 ans  
Dimanche 08/03 à 10h  
Dans la limite des places disponibles.



## Samsam

Film d'animation de Tanguy De Kermel,  
France, 2020, 1h20, à partir de 4 ans

Samsam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché. Avec l'aide de Méga, la nouvelle élève mystérieuse de son école, Samsam se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques...

## CONSTELLATION D'ANIMATIONS

jour	heure	nom de l'animation	durée	à partir de	s'inscrire ?
MAR 3	12h15	C'EST UN PEU COURT !	1h	6 ans	non
MAR 3	13h30	JEU DE PISTE Shaun le mouton*	1h30	6 ans	oui
MER 4	10h	MATINALE ANIMEE Petits contes de la nuit	1h30	3 ans	non
MER 4	14h-18h	MACHINES VOLANTES	0h30	5 ans	non
JEU 5	9h30	SECRETS du CINEMA D'ANIMATION	3h	8 ans	oui
JEU 5	14h	SECRETS du CINEMA D'ANIMATION	3h	8 ans	oui
JEU 5	14h	ATELIER ECRITURE ET ORIGAMI*	0h30	8 ans	oui
VEN 6	10h30	ATELIER CREATIF Odyssée Choum*	0h40	3 ans	oui
VEN 6	14h	ENQUETE Mission yeti !*	1h30	6 ans	oui
SAM 7	16h	REMISE DES PRIX*	2h	6 ans	non
DIM 8	10h	LE CHIEN ET MOI + Marona*	1h	7 ans	non

Renseignements et inscriptions aux animations : marthus-lmct@orange.fr  
\* = le film précède l'animation.



## les étoiles PANORAMA 2019

Film d'animation de Lorenzo Mattotti,  
France, 2019, **1h21**, à partir de 7 ans

Tout commence en Sicile, le jour où Tonio, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonio et d'envahir la plaine où habitent les hommes. Mais il comprendra vite que le peuple des ours n'est peut-être pas fait pour vivre au pays des hommes...



## La fameuse invasion des ours en Sicile

Le tout premier long-métrage d'animation du célèbre illustrateur italien Lorenzo Mattotti est une merveilleuse adaptation de l'œuvre de Dino Buzzati et mélange habilement aventure et hommage à la comedia dell'arte. Un film délicieusement inquiétant, poétique, et avant tout, merveilleux. Une fable animalière et moraliste mettant en scène des personnages originaux et touchants, qui nous embarquent dans cette aventure rocambolesque et intelligente.

## Wonderland

Film d'animation de Keiichi Hara,  
Japon, 2019, **1h55** à partir de 8 ans

Akané est une jeune fille rêveuse. Lorsqu'elle se rend chez sa tante antiquaire pour récupérer un cadeau, s'ouvre soudain un passage secret d'où surgit Hippocrate, un alchimiste venu d'un autre monde. Accompagnées par l'alchimiste et son disciple Pippo, Akané et sa tante s'engagent dans un voyage fantastique pour sauver Wonderland.

Un film dans la digne tradition du cinéma japonais, développant un imaginaire fort autour de personnages qui interagissent particulièrement bien entre eux. Ils évoluent dans des décors somptueux, au fil d'une intrigue halletante, soutenue par un scénario entraînant, sur fond d'écologie.



## Shaun le Mouton, la ferme contre-attaque

Film d'animation de Will Becher et Richard Phelan,  
Grande Bretagne, 2019, **1h34**, à partir de 6 ans

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. À son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider LU-LA à rentrer chez elle.

Accrochez vos ceintures et préparez-vous pour une épopée... à se tondre de rire !

Quatre ans après le premier épisode, de nouveau avec leur technique si rare en animation de plastiline et un sens du cinéma qui atteint la perfection, l'humour so british est attendu de pied ferme.

+ animation mardi 3 à 13h30



## LES ANIMATIONS C'est un peu court !

Le temps d'une pause déjeuner, devenez programmeurs de votre cinéma... En famille ! Après une projection de plusieurs courts métrages, vous serez invités, enfants et plus grands, à donner votre avis pour choisir vos préférés : ils seront programmés devant certains films du programme du mois d'avril.

Durée : environ 1h30 - à partir de 6 ans (et sans limite d'âge !) - repas sorti du sac par chacun, le ciné-théâtre apporte les boissons. Dans la limite des places disponibles en salle 2.  
**mardi 3 mars à 12h15**



## La matinale

Pour des premières séances en toute confiance, avec un accueil à hauteur des tout petits, la projection d'un film adapté à leur jeune âge puis une pause gourmande et un temps d'animation pour prolonger le plaisir d'imaginer ensemble.

Durée : film + pause + animation 1h30 max. - à partir de 3 ans  
**mercredi 4 mars à 10h15 avec les petits contes de la nuit**



## Machines Volantes

Avec l'association LES ANIMALICES, viens fabriquer la machine volante de tes rêves, conçue tout en éléments de la nature !  
Animateur présent de 14h à 18h - accueil du public en continu - Durée : environ 30mn

**mercredi 4 mars, de 14h à 18h**

## Stubby

Film d'animation de Richard Lanni,  
Canada France Irlande, 1h25  
à partir de 6 ans

Le destin incroyable de Stubby, chien errant recueilli par John Conroy sur le campus de Yale, où le soldat s'entraînait avec les troupes US avant de rejoindre les alliés lors de la Grande Guerre. John embarque clandestinement son protégé sur l'USS Minnesota, et les voilà voguant vers la France pour participer au combat.

*Raconter la guerre aux enfants sans les traumatiser : voilà le pari, réussi, de ce film d'animation à la direction artistique impeccable : décors américains puis français tout en amplitude et lignes de fuite, 3D ronde et fluide, personnages d'une grande expressivité et reconstitution exacte des embarcations comme des uniformes, masques à gaz compris...*

*Autre bon point, le refus de l'anthropomorphisme : la recrue canine (qui a vraiment existé et fut promue sergent !) est "seulement" un chien fidèle et courageux. Avec son rythme soutenu et sa narration habile, destinée à captiver les plus jeunes sans faire bâiller les adultes, le film dépeint à bonne distance le drame de 14-18. Et puis il y a un chouette poilu, amical, qui aime le ragoût et qui a la voix bien française de... Gérard "Depardiou".*



## Terra Willy

Film d'animation de Eric Tosti, Canada France Irlande, 1h30  
à partir de 5 ans

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers.



*Autant mettre en avant le point fort du film, à savoir l'inventivité du bestiaire, spécialité de la société TAT Productions, de Toulouse. Terra Willy est peuplé, en vrac, de monstres de pierre, d'un chien extraterrestre à huit pattes, de sangliers de l'espace.*

*Le héros, apprenti naturaliste, est enthousiaste devant cette faune et cette flore psychédélique aux couleurs acidulées. Il va apprendre que pour survivre en territoire inhospitalier, il ne faut pas jouer les casse-cou. Il faut, au contraire, apprendre à écouter les conseils des plus expérimentés, tout en conservant son esprit critique.*

## Le voyage du Prince

Film d'animation de de J-F. Laguionie, France, 1h15  
à partir de 8 ans

Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est recueilli par le jeune Tom et ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée.

*Le grand auteur Jean-François Laguionie (Le tableau, L'île de Black Mor) retourne à son thème fétiche – la découverte des autres, et donc, de soi - dans ce conte philosophique et initiatique. Avec douceur et humanisme, il y est question d'intégration, de compréhension et d'acceptation des autres. Une belle histoire, qui fera grandir.*

## Les secrets du cinéma d'animation

*Viens découvrir ce qu'il se passe derrière la caméra : après avoir abordé quelques notions, tu pourras manipuler et créer tes propres images animées !*  
Durée de l'animation : 3h par groupe -  
à partir de 8 ans - Sur inscription !

**Jeudi 5 mars, groupe 1 : 9h30**  
**Jeudi 5 mars, groupe 2 : 14h**



## Atelier écriture et origamie

*Dans EN AVANT, Ian et Marley, elfes et frères, se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde. A notre tour, nous essayerons ensemble de nous poser la question : la magie existe t'elle ? Où se cache t'elle ? Puis nous fabriquerons un mobile en origami où nous blottirons nos réponses pour qu'elles puissent venir se nicher dans les pensées des spectateurs de la salle.*

**Jeudi 5 mars, 14h, après le film, 30mn**



## Atelier créatif pour les petits

*A l'issue d'une séance du film L'ODYSSÉE DE CHOUM, les enfants, aidés des adultes qui les accompagnent, pourront fabriquer leur petit poussin sorti de l'oeuf et continuer à se raconter des histoires douces et joyeuses.*

Durée : environ 1h20 (film 40mn + animation 40mn environ) - à partir de 3 ans - Sur inscription !

**vendredi 6 mars, 10h15, après le film, durée 40 mn**

# les loupiotes

à partir de 3/4 ans

## Loups tendres et loufoques

Programme de 6 courts-métrages d'animation, France/Belgique, 2019, 40 mn à partir de 4 ans

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie...

Le loup des contes et des livres revisité avec humour et poésie, pour amener les enfants à le voir autrement et lui rendre sa place dans la nature.



6 histoires pour changer notre vision du loup, découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation. Des films tendres, drôles, extrêmement bien réussis dans leurs propos comme leurs animations. Le personnage de la chouette du cinéma accompagne les récits avec bienveillance.

Programme de 3 courts-métrages d'animation, France/Irlande, 2020, 40 mn à partir de 3 ans

## l'Odyssée de Choum

**Choum**, la petite chouette vient juste d'éclore, lorsque la tempête la pousse hors du nid. La voilà qui s'élanche contre vents et marées, avec son frère encore dans l'oeuf, bien décidée à trouver une maman...

**Le nid** Dans la nuit, un drôle d'oiseau solitaire est à la recherche d'une âme soeur en effectuant une parade.

**L'oiseau et la baleine** Repoussé par les siens car il ne sait pas chanter, un baleineau rencontre un oiseau en cage rescapé qui chante merveilleusement bien...

Julien Bisaro réalise un film émouvant, d'une grande expressivité, qui évoque les animés japonais. Il est accompagné de deux courts métrages. Dans le second, découvrez certaines des images peintes sur une plaque en verre d'une sombre beauté...



séance animée le vendredi 6 à 10h15

## Pat et Mat en hiver

Programme de courts-métrages d'animation, République Tchèque, 40 mn, à partir de 3 ans

Et voilà le quatrième épisode des mésaventures de nos deux bricoleurs préférés ! Dans la tradition du cinéma burlesque, ce programme de courts métrages sans parole propose de découvrir les péripéties de deux voisins et amis inséparables, piètres bricoleurs, qui excellent dans la maladresse !

En plus d'être drôles, ces courts métrages sont de vrais petits bijoux d'animation.

Les marionnettes en pâte à modeler (avec des squelettes de mousse et fil de fer) sont animées image par image.



Film d'animation, Grande Bretagne, 40 mn à partir de 3 ans

## Zebulon, le dragon



Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

D'après le livre de Julia Donaldson et Axel Scheffler, par les réalisateurs du Gruffalo et de Monsieur Bout-de-Bois. Dans la même ambiance que La sorcière dans les airs, un récit fort astucieux conté avec humour, revisitant les codes des contes classiques avec tendresse et inventivité.

## Les petits contes de la nuit

Programme de courts-métrages d'animation, France, 40 mn, à partir de 3 ans

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir !

Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.



**MATINALE ANIMÉE, mercredi 10h15**

Des premières séances en salle obscure en toute confiance, avec un accueil à hauteur des tout petits : projection d'un film adapté à leur jeune âge puis une pause gourmande et un temps d'animation pour prolonger le plaisir d'imaginer ensemble.





# EN + grand !



## Donne-moi des ailes

Fiction de **Nicolas Vanier**,  
avec **Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vasquez**  
France, 2019, **1h53**, à partir de 7 ans

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un

projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...

Après Belle

et Sébastien et L'École buissonnière, **Nicolas Vanier** nous offre un nouveau film adapté d'une incroyable histoire vraie. Grâce à ses talents d'écrivain, réalisateur et photographe, plongez dans des paysages

superbes et un voyage au cœur de la nature.



## Aïlo : une odyssée en Laponie

Documentaire/fiction de **Guillaume Maidatchevsky**  
France, 2019, **1h26**, à partir de 7 ans

Aïlo : une odyssée en Laponie raconte le combat pour la survie d'un petit renne sauvage, frêle et vulnérable face aux épreuves qui jalonnent sa première année. Son éveil au monde sauvage est un véritable conte au cœur des paysages grandioses de Laponie.

Ce n'est pas vraiment un documentaire animalier. Certes, le dénommé Aïlo est un renne, un vrai, filmé sur le vif dès sa naissance, fragile museau mouillé et pattes tremblantes dans la neige de la taïga lapone. Mais son aventure, au long de la première année de son existence, et toutes ses rencontres — émouvantes, comiques ou périlleuses — avec d'autres habitants de ces étendues grandioses et glacées tiennent plus du conte, soigneusement scénarisé, que du compte rendu. Le commentaire du musicien et conteur Aldebert enchante ce parcours de survie au pays du froid, dans un parfait équilibre entre l'honnêteté réaliste et une candeur pimpante, un humour tendre, accessible. La mise en scène carbure à l'énergie même des animaux, à la puissance de leur mystère ou à la vivacité de leurs mouvements.

Proies, prédateurs, chaîne alimentaire, paysages à la fois somptueux et hostiles : un beau film qui, sans les mener en bateau, fera voyager les enfants.



à partir de 7/8 ans

## Demain est à nous

Documentaire de **Gilles De Maistre**.  
France, 2019, **1h25**, à partir de 8 ans

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour défendre leurs convictions. Ils s'appellent José Adolfo, Arthur, Aïssatou, Heena, Peter, Kevin et Jocelyn... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop isolés pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, grâce à leur force de caractère et à leur courage, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. Exploitation d'êtres humains, travail des enfants, mariages forcés, destruction de l'environnement, extrême pauvreté... Ils s'engagent sur tous les fronts. Si petits soient-ils, ils ont très tôt pris conscience des inégalités et des dysfonctionnements, soit parce qu'ils en ont subi eux-mêmes, soit parce qu'ils en ont été témoins, et ils ont décidé d'agir. Tel José Adolfo, parvenu à l'âge de 7 ans à créer une banque coopérative permettant aux enfants de son quartier de gagner de l'argent en collectant des déchets recyclables. De l'Inde au Pérou, de la Bolivie à la Guinée, en passant par la France et les États-Unis, ce long métrage documentaire part à la rencontre de ces enfants qui ont trouvé la force de mener leurs combats, pour un avenir meilleur.



## Ma famille et le loup

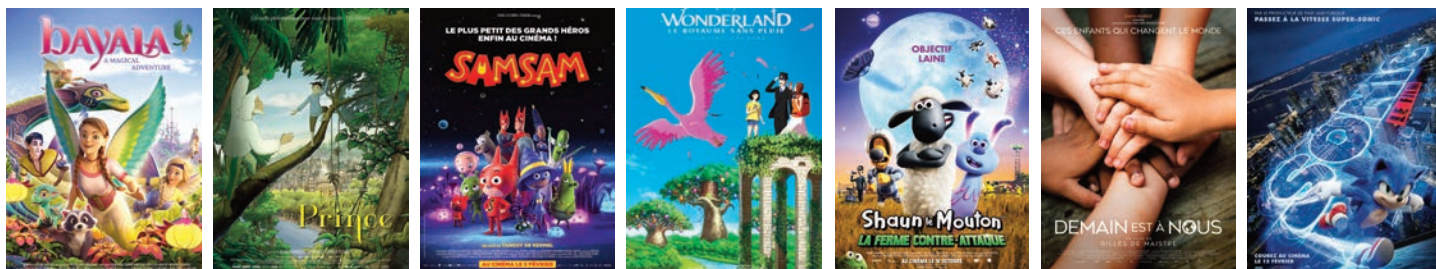
Fiction de **Adrián Garcia** avec **Carmen Maura, Pierre Rochefort, Bruno Salomone**  
France, 2019, **1h22**, à partir de 8 ans

L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie Sara. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour sauver leur grand-mère et se lancent dans une aventure inoubliable.

Venu de l'animation, le cinéaste espagnol signe un premier film où, entre images en prises de vues réelles et dessin animé, il rappelle le pouvoir de l'imagination de l'enfance pour se protéger des inéluctables tragédies de la vie. Le scénario joue avec délice la carte d'une cocasserie bon enfant et d'une poésie solaire. Adrian Garcia trouve le récit de séquences animées qui forment la part de conte, son onirisme sombre annonçant la mort à venir. C'est la fin de la vie, mais en attendant qu'elle finisse, cette vie est pleine de vie dans ce joli et simple film, paradoxalement joyeux.

Le loup peut bien attendre encore un peu.





## lundi 2 mars

horaire	salle	film	durée
10h30	1	ZEBULON LE DRAGON	0h45
10h30	2	LE VOYAGE DU PRINCE	1h20
11h30	1	FAMEUSE INVASION OURS	1h20
13h30	2	BALAYA	1h30
14h	1	SONIC	1h40
15h30	2	STUBBY	1h27
16h	1	SAMSAM	1h20
17h30	2	MA FAMILLE ET LE LOUP	2h14
17h45	1	WONDERLAND	1h58
20h	2	SONIC	1h40

## mardi 3 mars

horaire	salle	film	durée
10h30	1	ODYSEE DE CHOUM	0h45
10h30	2	SAMSAM	1h20
11h45	1	DEMAIN EST A NOUS	1h30
12h15	2	C'EST UN PEU COURT	1h15
13h30	2	SHAUN, la ferme contre-attaque	1h30
14h	1	DONNE-MOI DES AILES	1h54
15h30	2	AILO, une odyssee...	1h20
16h15	1	LOUPS TENDRES...	0h45
17h15	1	SONIC	1h40
17h30	2	LE VOYAGE DU PRINCE	1h20
19h	1	DEMAIN EST A NOUS	1h30
20h	2	WONDERLAND	1h58

## mercredi 4 mars

horaire	salle	film	durée
10h15	1	PETITES CONTES NUIT	0h45
10h30	2	STUBBY	1h25
11h45	1	SAMSAM	1h20
13h30	2	TERRA WILLY	1h30
14h	1	LE PRINCE OUBLIÉ	1h38
15h30	2	BALAYA	1h30
16h	1	APPEL DE LA FORET	1h40
17h30	2	DEMAIN EST A NOUS	1h30
18h	1	DONNE-MOI DES AILES	1h54
20h	2	VOYAGE Doc DOLITTLE	1h40



tarif unique pour tous : 4,50 euros

les loupiotes

en + grand

les étoiles

la lanterne magique

## jeudi 5 mars

horaire	salle	film	durée
10h30	1	PAT ET MAT EN HIVER	0h45
10h30	2	BALAYA	1h30
11h45	1	VOYAGE DU PRINCE	1h20
13h30	2	STUBBY	1h30
14h	1	EN AVANT	1h40
15h30	2	MISSION YETI	1h30
16h	1	VOYAGE doc DOLITTLE	1h40
17h30	2	SHAUN, la ferme contre-attaque	1h30
18h	1	LE PRINCE OUBLIÉ	1h40
20h	2	APPEL DE LA FORET	1h40

## vendredi 6 mars

horaire	salle	film	durée
10h30	1	APPEL DE LA FORET	1h40
10h15	2	ODYSEE DE CHOUM	0h45
11h30	2	AILO, une odyssee...	1h20
13h30	2	MA FAMILLE ET LE LOUP	1h20
14h	1	MISSION YETI	1h30
15h30	2	BALAYA	1h55
16h	1	ZEBULON LE DRAGON	0h45
17h30	1	FAMEUSE INVASION OURS	1h20
17h30	2	AILO, une odyssee...	1h20
20h	2	LE PRINCE OUBLIÉ	1h40

## samedi 7 mars

horaire	salle	film	durée
10h30	1	LOUPS TENDRES...	0h45
10h30	2	SHAUN, la ferme contre-attaque	1h30
11h30	1	WONDERLAND	1h58
13h30	2	SAMSAM	0h45
14h	1	APPEL DE LA FORET	1h40
15h30	2	TERRA WILLY	1h30
16h	1	REMISE DES PRIX	1h50
17h30	2	BALAYA	1h30
18h	1	LE PRINCE OUBLIÉ	1h40

## dimanche 8 mars

horaire	salle	film	durée
10h	2	VOYAGE DE MARONA	1h30
10h30	1	APPEL DE LA FORET	1h40
13h30	2	DEMAIN EST A NOUS	1h30
14h	1	EN AVANT	1h40
15h30	2	LE PRINCE OUBLIÉ	1h40
16h15	1	PETITS CONTES NUIT	0h45
17h30	2	APPEL DE LA FORET	1h40

