

# Ciné-Théâtre

La Mure



LA VIE DEVANT NOUS !

SPECTACLES 2020/2021

**BRICO** **MARCHÉ** LA MURE

Centre commercial de la Matheysine - ZI Les Marais 04.76.30.91.69

**CIMLAND**  
**INFORMATIQUE**

Depuis 1997, à votre service

Matériels informatiques et photocopieurs - Fourniture d'accessoires et consommables  
Installation, administration de réseaux - Configuration internet - Gestion de parcs  
Maintenance sur site et atelier

ZA du Villaret - 38350 SUSVILLE ) 04.76.30.74.85  
fax 04 76 30 77 33 email : [contact@cimland.fr](mailto:contact@cimland.fr)



**Entrepreneurs  
d'Assurances**

**Jean-Richard MOINET**

**LA MURE**  
**04 76 81 01 21**

N° ORIAS 08041414

## Edito

Au tout début... le théâtre se jouait avec des masques... et peut-être que pour la première fois, les masques seront dans la salle.

Quelle ironie... Mais qu'importe !

En tout premier lieu, il va de soi que le Ciné-Théâtre appliquera pour la saison à venir toutes les normes sanitaires du secteur. Un devoir et une volonté : que chacun se sente serein vis-à-vis de ces questions. Car l'essentiel n'est pas dans les petits obstacles que pourraient représenter telle ou telle disposition. L'essentiel est que tous les habitants retrouvent dans ce lieu, le reflet de la vie, comme doit l'être l'art. Et aussi le reflet de la vie collective : c'est en ressentant ensemble que nous avançons tous ensemble.

Si on ne peut plus se serrer la main, serrons-nous les coudes ! Et faisons de cette saison exceptionnelle qui se présente une grande saison, où le désir d'une vie revenue l'emporte sur les contingences du moment.

Que soient remerciés tous celles et ceux qui ont tenu la barre au plus fort de la tempête ; faisons maintenant du spectacle vivant un espace de vie ! Partagé par tous, avec peut-être des gestes barrières mais sans entraves à nos émotions, à notre soif de découverte, à nos sentiments.

Pour ne laisser personne sur le côté, le principe des réservations est adapté : on peut cette année réserver et renoncer jusqu'à la veille de la représentation.

Le Ciné Théâtre a également reporté l'ensemble des spectacles annulés au printemps, par loyauté vis-à-vis des compagnies et du public.

Et à propos d'avenir, le Ciné-Théâtre inaugure cette année une nouvelle programmation avec une soirée "compagnies juniors", avec des jeunes talents sur le chemin de la professionnalisation. L'avenir, c'est dès aujourd'hui.

Nous avons certes "la vie devant nous", mais ne trainons pas en chemin !

Anne Rousset, Michel Avédikian, Emmanuel Burlat  
co-présidents de La Mure Cinéma Théâtre

Coralline Saurat,  
vice-présidente à la culture de la Communauté de Communes de la Matheysine

RÉSERVEZ  
VOS  
SPECTACLES

Le Ciné-Théâtre applique l'ensemble des protocoles sanitaires établis pour notre type d'établissement.

N'hésitez pas à réserver vos places : **elles restent remboursables jusqu'à la veille de la représentation.**

SAMEDI 19 SEPTEMBRE 19h

Soirée offerte sur inscription  
dans la limite des places disponibles

PRESENTATION  
DE SAISON

## TSUNAMI BIKINI

CONCERT



tout public  
chant et arrangements  
Alice Boudière  
Marina Cotte  
Odile Escot  
Annabel Garcia Lopez  
| tsunamibikini.com

4 voix, 4 personnalités artistiques vous invitent  
à surfer sur leur vague et découvrir des chansons  
de tous horizons sous un jour nouveau.

De Björk à Edith Piaf en passant par Radiohead, Brigitte Fontaine ou les Spice Girls, elles interprètent des morceaux connus ou méconnus. Autour de leur voix, les arrangements se teintent d'électro, de claviers planants et de rythmiques léchées pour révéler chaque titre.

Entre puissance et fragilité, profondeur et finesse, les Tsunami Bikini vous invitent le temps d'une traversée unique et sensible. Un raz de marée émotionnel qui risque fort de vous laisser quelques traces...

soutenu par :



# LE CRI DU COEUR

AURÉLIEN CAVAGNA

THÉÂTRE - COMÉDIE

Comment aimer et rire lorsqu'on a le cœur qui dysfonctionne ? Comment faire d'une faiblesse cardiaque une force de vie ? Ce seul en scène en est un témoignage... heureux !

Tantôt lui-même, tantôt médecin un peu fou, Aurélien Cavagna nous conte sa propre histoire, ponctuant en musique et chansons une galerie de personnages tous réels (ou presque...) qui se rencontrent, se parlent, s'entrechoquent. Et son cœur, s'exprimant comme un vieil acteur français un peu rebelle, nous fait passer du rire aux larmes.

Seul en scène riche et complet, c'est le récit drôle et émouvant de l'enfance et de l'adolescence de ce jeune comédien ayant un problème cardiaque. Cette ode à la vie, écrite toute en finesse, mise en valeur par les passages musicaux, est un hurlement d'envie de vivre !

VENDREDI  
9 OCTOBRE

20h30

décentralisé  
à Oris-en-Rattier 

SAMEDI  
10 OCTOBRE

20h30 

décentralisé à Corps

ados/adultes

durée 1h15

tarifs 12€, réduit 10€,

adh. 10€

habitants de la commune 10€

soutenu par :



# LE QUATRIÈME MUR

COMPAGNIE DU THÉÂTRE DES ASPHODÈLES

THÉÂTRE ACTUEL

**VENDREDI**  
**13 NOVEMBRE**  
**20h30**

ados/adultes  
à partir de **14 ans**  
durée 1h40

Adapté du roman  
de **SORJ CHALADON**  
édition Grasset  
**PRIX GONCOURT**  
**DES LYCÉENS 2013.**

sur une idée originale de  
Thierry Auzer et Luca Franceschi

avec  
Samuel Camus,  
Mathilde Dutreuil,  
Salla Lintonen,  
Yannick «YAO» Louis,  
Nicolas Moisy,  
Alexandra Nicolaïdis

| [scompagnie@asphodeles.com](mailto:scompagnie@asphodeles.com)

tarifs 15€, réduit 13€,  
adh. 12€

avec le soutien de l'ADAMI,  
de la Ville de Lyon,  
et de la Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

soutenu par :



Textes, chorégraphies, passages mimés,  
magnifiques jeux de beatbox et décor étonnant  
pour une question : que peut faire le théâtre  
face à la barbarie ?

Georges, jeune militant et metteur en scène français va, par amitié pour Samuel, pacifiste grec empêché par la maladie, mettre en scène la pièce « Antigone » d'Anouilh. Mais pas n'importe comment. Ce sera à Beyrouth pendant la guerre civile, avec pour acteurs, les différents protagonistes de ce terrible conflit politique et religieuse qui divisa le pays entre 1975 et 1990.

Nous, spectateurs, vivons le choc entre engagement symbolique sur scène et engagement réel de la guerre. Nous observons les ambiguïtés de Georges, la force du groupe mais aussi sa fragilité. Et nous n'en ressortons pas indemnes : nous sommes happés, bouleversés, nous oublions ce quatrième mur, qui sépare symboliquement les acteurs des spectateurs...  
Du grand spectacle !

© Michel Cavalca



# ELIE SEMOUN ET SES MONSTRES

CO-ÉCRIT AVEC NANS DELGADO ET MURIEL ROBIN

HUMOUR



**SAMEDI**  
**21 NOVEMBRE**  
20h30

ados/adultes  
avec  
Elie Semoun  
Mise en scène :  
Fred Hazan  
  
| eliesemoun.com  
tarifs 30€, réduit 28€,  
adh. 27€  
  
en co-accueil avec  
Le Jeu de Paume Vizille

soutenu par :

CIMLAND  
INFORMATIQUE

LE TAXI MUROIS

Après une tournée triomphale de 200 dates pour son spectacle "À Partager", Elie Semoun est de retour avec son septième seul en scène !

Faire connaître Wagner et la danse des canards au public, danser une valse avec l'urne de sa mère, vous faire découvrir un Tinder pour racistes, confier des enfants à un djihadiste repent, retrouver Xavier l'handicapé enfin heureux, sortir du coma au bout de trente ans, tenter de reconquérir sa femme après quinze ans d'infidélité...  
Les monstres : c'est lui, c'est nous !

Au fond, la vie est un cirque, une comédie, une tragédie à l'intérieur de laquelle on s'agite.

Elie Semoun répond à sa manière et avec son regard si particulier à la question : peut-on rire de tout ?

TOUT JEUNE  
PUBLIC

SPECTACLE  
DE NOËL



## LES ENFANTS PANES

COMPAGNIE LA PARLOTE

CONTES MUSICAUX

**MERCREDI**  
**16 DÉCEMBRE**  
10h

également présenté  
en scolaire  
tout public  
à partir de **3 ans**  
durée 45 mn  
avec  
Angelina Galvani  
Erwan Flageul  
  
| laparlotte.org  
tarifs 12€, réduit 10€,  
adh. 10€  
soutenu par :

PELLITREASTRO  
SEB AUTO

Trois petits contes musicaux pour aborder le grand mystère de la vie...

Un bébé pressé, un autre qui boude à cause du prénom qu'on lui a choisi et enfin un papa un peu perdu qui trouve son enfant... « bizarre ». Avec douceur et espièglerie, ce voyage dans la musique des mots et des notes amène nos tout petits à se raconter l'histoire de nos origines, celle dont on ne peut pas se souvenir.

Une création originale qui parle aux enfants de « où on était avant ! ». Rythmé et poétique, un spectacle à leur hauteur, qui entrainera avec eux (et avec bonheur !) les grands qui les accompagnent. Un joli moment de vie et de partage où, tous ensemble, chacun rêve son histoire !



## FAMILLE

### SPECTACLE DE NOËL

**DIMANCHE  
6 DÉCEMBRE**  
17h

également présenté  
en scolaire

famille  
à partir de **8 ans**

durée 1h10

avec  
Kordian Heretyński, Pierre-  
Damien Fitzner  
et Antoine Largounez

|temalproductions.com  
tarifs 13€, réduit 11€,  
adh. 9€

*Avec le soutien de la  
Spedidam, la Région Hauts  
de France, le Département  
du Pas-de-Calais,  
centre Culturel l'Escapade.*

soutenu par :



## WOK AND WOLL

COMPAGNIE HILARETTO

CONCERT BURLESQUE

Leur recette ? Cueillir différentes cultures musicales,  
n'en garder que l'essentiel et les réunir à  
la manière d'un "wok" pour un récital burlesque  
qui fera rire toute la famille !

Le violoniste, polymorphe vocal, et son acolyte, pianiste  
d'une verve comique irrésistible, vous emmènent dans  
leurs différents univers musicaux, sur un rythme effréné,  
avec humour et folie. Un véritable cartoon mélodieux pré-  
senté par des musiciens aussi virtuoses qu'hilarants.

Une pincée d'AC/DC, un soupçon de Stevie Wonder et  
un zeste de Rolling Stones, le tout mélangé dans un wok  
musical relevé d'une sauce Bach et Tchaïkovsky et on ob-  
tient le Wok'n woll... Spectacle familial, déjanté, très drôle,  
et mené tambour battant par deux excellents musiciens.



© Gérald Géromini

# 1336 (PAROLES DE FRALIBS)

Une aventure sociale racontée par Philippe Durand

LA COMÉDIE DE SAINT ETIENNE

THÉÂTRE TÉMOIGNAGE



VENDREDI  
15 JANVIER

20h30   
décentralisé à Cholonge

SAMEDI  
16 JANVIER

20h30   
décentralisé à Sainte Luce

ados/adultes  
durée 1h30  
avec Philippe Durand

| lacomedie.fr  
tarifs 12€, réduit 10€,  
adh. 10€  
habitants de la commune 10€  
soutenu par :

Roger GAIO  
artisan & art  
en tapisserie d'ameublement  
Ferme de Sainte Luce 

Une épopée qui retrace, à partir de témoignages, les grands faits d'une aventure collective. Un vibrant hommage au courage de ces ouvriers sauvant leur emploi et un savoir-faire artisanal.

« 1336 » est le décompte des jours de lutte des ouvriers de l'usine Fralib pour sauver leur outil de travail menacé de fermeture par le groupe Unilever. Philippe Durand, en gardant leurs paroles intactes, prête sa voix à ces hommes et femmes qui, attaché.e.s à leur travail et refusant la fatalité, ont fait plier le géant économique.

Le comédien, seul en scène, donne corps aux rencontres qu'il a faites, aux interviews qu'il a menées auprès des Fralibs dans leur usine, à Gémenos près de Marseille. Théâtre documentaire très riche, très fort, drôle et émouvant aussi, sur des héros ordinaires. Un spectacle qui fait du bien.

FAMILLE

## TOUT SIMPLEMENT NON PARTITIONS

Compagnies juniors au plateau  
VENDREDI  
29 JANVIER  
20h

ALBUM CIE

CIE LES PETITS PAS DANS LES GRANDS

DANSE

également présenté  
en scolaire

tout public  
à partir de 8 ans

GRAINES  
D'À VENIR

le Ciné-Théâtre  
encourage les jeunes  
compagnies.

PARTITIONS par l'Album Cie  
durée 50mn - 17 danseurs  
chorégraphe : Julie Callet

TOUT SIMPLEMENT NON  
par la Cie les Petits Pas  
dans les Grands

durée 25mn - 11 danseurs  
chorégraphe : Cathy Pastor

tarifs 12€, réduit 10€,  
adh. 9€

soutenu par :

Grand Garage du Nord  




Deux compagnies de jeunes danseurs se livrent sur scène et nous font partager toute l'intensité de leur engagement artistique et humain.

Deux chorégraphies se rencontrent, s'interpellent, se répondent. TOUT SIMPLEMENT NON nous parle d'adolescence, fabuleuse tranche de vie dont l'enjeu est de trouver qui l'on est. PARTITIONS a la volonté d'explorer la relation des corps avec la musique mais aussi de jouer sur la force d'un groupe au sein duquel chaque individualité peut s'exprimer.

Ces jeunes danseurs, enfants, adolescents, jeunes adultes, vont vous étonner, vous émouvoir. Sur scène se dessine un lien fragile et intense entre eux et le public. On en ressort transportés par la force de leur âge et l'intensité de leur message. Un spectacle pour toutes les générations, suivi d'une rencontre.

# RÉSIDENCE ARTISTIQUE DE TERRITOIRE

## COLLECTIF LE GRILLE PAIN

Prenez la clé des chants !

Depuis novembre 2019, le collectif Grille-Pain arpente le territoire de la Communauté de Communes de la Matheysine, pour des concerts, des ateliers d'écriture et de chant ou la construction d'instruments de musique.

Les 3 artistes, Xavier Machault, Greg Gilg et Martin Debisschop, ont déjà entraîné près de 250 personnes dans cette aventure !

2020-21 : ANNÉE 2

TEMPS DE CRÉATION ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE

ouverts à tous - sur inscription - gratuit 

La Chorale des crieurs, ateliers  
du 14 septembre au 11 OCTOBRE

Une mini-résidence à Emmaüs  
pour vous accompagner sur vos chansons préférées,  
du 13 au 16 OCTOBRE

Le Grand Concert :  
réalisation d'un spectacle en musique et en chansons,  
avec une centaine d'habitants du territoire de tout niveau  
répétitions à partir du 25 NOVEMBRE

et aussi trois semaines de création  
avec les élèves du Collège Mauberrêt (uniquement).

EN POINT D'ORGUE DE CETTE RÉSIDENCE  
deux représentations du Grand Concert  
seront données au Ciné-Théâtre,  
les 4 et 5 JUIN.

Plus de renseignements :

[www.ccmatheysine.fr](http://www.ccmatheysine.fr) : rubrique culture sport loisirs actions culturelles  
ou au 04.76.81.18.24 ou [contact@ccmatheysine.fr](mailto:contact@ccmatheysine.fr)

Avec la participation

d'Emmaüs, de l'Ecole de musique de La Mure, de l'Harmonie muroise et de La Mure Cinéma Théâtre  
Projet mené dans le cadre de la Convention Territoriale d'Education aux Arts et à la Culture (CTEAC) de la Matheysine.

# PELOUSE

COLLECTIF LE GRILLE PAIN

CONCERT - NOUVELLE SCÈNE FRANÇAISE



SAMEDI  
6 MARS

20h30

ados/adultes

avec

Xavier Machault  
Quentin Biardeau  
Martin Debisschop

tarifs 12€, réduit 10€,  
adh. 9€

soutenu par :

4B DIFFUSION

5-6-7 MARS  
RENCONTRES  
de la CHANSON

voir aussi p 23

Un pont entre rock indépendant  
et chanson contemporaine.

À l'image des compositions musicales, les textes de Xavier Machault naviguent entre récits noirs et accès sur-réalistes. Écho à notre monde fissuré et absurde, *Pelouse* n'a pas peur de nous mener vers des abîmes. Mais, maniant l'art du décalage avec finesse, le trio ne tombe jamais dans le sérieux et le sinistre.

Des musiciens de grand talent, des textes brillants, étonnants, drôlatiques, mêlés à la folie douce et à la présence du chanteur, Xavier Machault : ils créent sur scène, à eux trois, par la voix, les mots, les notes, tout un univers où nous plonger en entier. Un vrai bonheur de découvrir une nouvelle scène française dans ce groupe en résidence.



## FAMILLE

# RIEN A DIRE

LÉANDRE

POÉSIE BURLESQUE

**SAMEDI**  
**20 MARS**  
20h

également présenté  
en scolaire

tout public  
à partir de **6 ans**

durée 1h10

de et avec :  
Leandre Ribera

| leandreclown.com

tarifs 15€, réduit 13€,  
adh. 12€

soutenu par :



« *Un instant d'éternité que vous n'oublierez jamais !* » - Télérama

« *Un spectacle profondément chaleureux et amusant qui, derrière le rire, nous offre la liberté* » - The Times

Le clown Léandre est seul en scène dans un spectacle d'humour poétique. Sans paroles, il fait naître émotions et rire... un rire communicatif !

Comme décor, une maison désordonnée sans murs mais avec une porte qui matérialise l'extérieur. Elle pourrait paraître misérable mais elle ne l'est pas. On y trouve des chaussettes volantes, des miroirs joueurs, une table bancale et des lampes farouches. Sans rien dire, Léandre partage son univers poétique. Sans paroles, il joue avec le public avec tendresse.

Drôle, attachant, Léandre échange avec nous ses émotions dans une mécanique burlesque qui nous fait penser au cinéma muet. On rit beaucoup et la magie opère sur les petits comme sur les grands avec ce spectacle de nombreuses fois primé à l'international.

A voir absolument !



# L'IMPORTANT C'EST LA TEMPÊTE

COMPAGNIE LA CHAUDIÈRE INTIME  
THÉÂTRE

**VENDREDI**  
**26 MARS**  
20h30

ados/adultes  
durée 1h45  
avec  
Claudine Baschet  
Valère Bertrand  
Hélène Grattet  
Sylvie Jobert  
Dominique Laidet  
Dominique Leandri

| [lachaudiereintime.com](http://lachaudiereintime.com)

tarifs 12€, réduit 10€,  
adh. 10€

Production :  
Cie La Chaudière Intime.  
Coproductions : MC2  
Grand Angle  
Espace Paul Jargot  
Le Pot au Noir

soutenu par :

**La Gribouille**  
LA MURE  
Librairie - Papeterie

Ces courtes pièces réunies en un seul spectacle font résonner les mots de Thomas Bernhard, auteur autrichien qui interroge la société.

Une troupe d'artistes de théâtre questionnent la place de leur art, nécessaire et dérisoire. Ces textes écrits dans les années 80, rassemblés en une pièce unique, nous donnent à lire, entre les lignes, une dénonciation d'un fascisme qui, 40 ans après la fin de la guerre, n'avait pas complètement disparu. Dans un tissage entre réel et fiction qui brouille les repères, le théâtre est alors pensé comme un instrument de combat.

La Chaudière Intime s'empare d'un sujet riche sur la société comme sur le monde de la scène, pour nous offrir un théâtre particulièrement bien écrit, fin et rythmé, à l'humour féroce et décalé, percutant !



© stephanie nelson

## FAMILLE



# MON PROF EST UN TROLL

COMPAGNIE LA FLEUR DU BOUCAN  
THÉÂTRE D'OBJETS

**SAMEDI**  
**10 AVRIL**  
10h30

également présenté en scolaire  
tout public à partir de **8 ans**  
durée 50 mn

Pièce de Dennis Kelly  
éditée et représentée  
par L'Arche, éditeur  
et agence théâtrale.  
[www.arche-editeur.com](http://www.arche-editeur.com)  
© L'Arche Editeur

avec Sophie Huby  
ou Charlotte Castellat  
Nicolas Luboz

| [lafleurduboucan.com](http://lafleurduboucan.com)

tarifs 13€, réduit 11€,  
adh. 9€

soutenu par :

**SUPER U**  
La Mure

Un spectacle « trollement » méchant où deux narrateurs loufoques nous embarquent dans un conte punk et délirant... à la recherche de la justice.

Ce matin, Max et Alice s'amuse à faire tourner la maîtresse en bourrique. Arrive alors un nouveau directeur : un troll. Rapidement, de nouvelles règles sont imposées et à la moindre petite bêtise, le troll les dévore. Max et Alice se mettent à la recherche de grandes personnes pour les aider. Mais personne ne semble les prendre au sérieux...

Un texte à la fois drôle et lourd de sens pour dénoncer l'injustice, servi par un ingénieux théâtre d'objets. Un spectacle comme une farce : pour jouer à se faire peur... pour de rire ! Un plaisir partagé, quel que soit notre âge.



## ANESTHÉSIE GÉNÉRALE

JÉRÉMY FERRARI

HUMOUR CORROSIF

Le phénomène de l'humour fracassant et provocateur fait son retour.

Après la religion avec "Hallelujah bordel !" et la guerre dans "Vends 2 pièces à Beyrouth", l'humoriste cinglant explore cette fois-ci le domaine de la santé. Une nouvelle thématique explosive pour ce trublion de la scène au succès retentissant.

"Jérémy Ferrari n'a pas son pareil pour sentir le pays dans ses moindres vibrations, qu'il retranscrit ensuite dans des shows à l'humour d'un noir d'encre, articulés sur un unique thème ultra documenté. (...) L'humoriste, tout en muscles et en délicatesse, pour la première fois parle de lui. De l'enfant surdoué et inadapté qu'il était, de ses déficits d'attention, de son hyperactivité, de sa dépendance à l'alcool. Jérémy Ferrari tombe le masque, se raconte. Et parle de nous, une fois de plus." - Télérama

SAMEDI  
8 MAI  
20h30

ados/adultes  
durée 1h30

de et avec  
Jérémy Ferrari

| jeremyferrari.fr

Les billets achetés  
en 2020 sont valables.  
tarifs 27€, réduit 25€,  
adh. 24€

soutenu par :



## RODA FAVELA

COMPAGNIE OPHÉLIA THÉÂTRE

SPECTACLE PLURIDISCIPLINAIRE

MARDI  
11 MAI  
20h30  
sous réserve

décentralisé  
également présenté  
en scolaire  
ados/adultes  
durée 1h15 environ  
distribution en cours  
en partenariat avec o grupo  
Pé No Chão (Brésil)  
Coproducton Espace Paul  
Jargot de Crolles  
| ophelia-theatre.fr

tarifs 15€, réduit 13€,  
adh. 12€

soutenu par :



Danse, théâtre, musique, vidéo : Laurent Poncelet nous embarque avec énergie dans une création sur le vif, une urgence vitale et brûlante à transmettre.

Brésil. Peuples des favelas, indigènes, noirs, femmes, homosexuels,... de l'autre côté du mur. Celui de la relégation, de la violence, de l'injustice, hier comme aujourd'hui. Après 20 ans de dictature, les souvenirs s'effacent. Et 40 ans après, les mêmes démons reviennent. Alors le peuple danse. Rien ne l'en empêchera. De ce côté du mur, on danse avec la vie, tout bouillonne. Rien ne les empêchera, par-delà tous les murs.

Avec les "Les bords du monde", "Le soleil juste après" et "Magie noire" et cette nouvelle création, c'est un regard sur le monde qui nous arrive en plein figure. Un regard très cru sur une réalité que nous ne connaissons pas, transcendé par une dimension artistique. Ce travail à partir d'improvisations, qui part de la vie de ces jeunes artistes, est brûlant d'actualité : c'est leur vie qu'ils racontent, dans une urgence liée à la survie.

NOUVELLE  
CRÉATION





# LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ

COMPAGNIE LA COMÉDIE DU DAUPHINÉ

THÉÂTRE - HUMOUR

**SAM. 29 MAI** 20h  
**DIM. 30 MAI** 17h

ados/adultes  
durée 1h30 environ  
avec  
Gilles Arbona  
Stéphane Czopek  
Christiane Papagalli  
Serge Papagalli

| papagalli.fr

Les billets achetés  
en 2020 sont valables.

tarifs 22€, réduit 20€,  
adh. 18€

soutenu par :



Une nouvelle aventure de la famille Maudru, petits paysans dauphinois en moyenne montagne.

Nous retrouvons Aimé, qui ne veut pas abandonner sa ferme, sa femme Louise, Désiré son neveu et la cliente du gîte. Un nouveau personnage fait son apparition, le curé, qui va se heurter à des paysans profondément laïcs. Ce sera une joute de bons mots entre le berger des âmes et le berger du troupeau...

“ Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois. Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles ! » - Le Petit Bulletin



DU 21 AU 24  
JANVIER

*Et si on tentait  
la Fraternité ?*

Un collectif d'associations culturelles et artistiques du plateau Matheysin organise un mini-festival avec l'objectif de rendre visible à travers une diversité d'expressions artistiques la présence discrète mais féconde de fraternités multiples dans notre société.

SAMEDI 23 JANVIER  
au Ciné-Théâtre

PIERRE ET MOHAMED  
théâtre - Compagnie ATHECA

Mohamed, jeune algérien de 21 ans est venu chercher l'évêque Pierre Claverie à l'aéroport d'Oran.

Il se remémore le temps passé : sa joie et sa fierté d'être son chauffeur, la naissance de leur amitié, ses doutes et ses peurs aussi, car Mohamed sait le danger à rester auprès de lui, dans un pays en proie au fanatisme et à l'intégrisme...



PÉNINSULE  
concert

Une voix chaude et profonde qui vous saisit, celle de Bertille Puissat, dans un dialogue constant avec la guitare flamenco de Philippe Guidat et les improvisations venues d'au-delà de la méditerranée du violon de Rabie Houtie : c'est le groupe Péninsule

Avec la participation des associations : Athem, Mots et Musiques, Les Petits Pas dans les Grands, Compagnie du poème, UIAD, La Mure Cinéma Théâtre, Puits'Art)

5-6-7 MARS  
RENCONTRES  
de la CHANSON

Elles devaient avoir lieu en mai dernier et puis...  
Mais, tenaces et entêtées, elles reviennent sur cette nouvelle saison !

Ouvertes à tous ceux qui aiment la chanson sous toutes ses formes, chanteurs de ville ou de campagne, de rue ou de salle de bain, ces rencontres aboutiront à un week-end festif sur la scène du théâtre et sur tout le territoire !

Nous garderons la formule "duo" qui avait séduit les inscrits de la saison dernière et s'annonçait pleine de promesses. Mais ces rencontres bis sont aussi bien sûr ouvertes à d'autres chanteurs désireux de tenter l'aventure ! Des temps d'accompagnement vous seront proposés pour préparer ensemble vos chansons.

Si vous souhaitez participer vous serez tous les bienvenus au premier rendez-vous

MERCREDI 30 SEPT.  
à 18h au théâtre.

renseignements  
marthus-lmct@orange.fr

## INFO SPECTACLE

### RÉSERVEZ VOS SPECTACLES !

Vos places achetées sont remboursables jusqu'à la veille de la représentation.

**Billetterie en ligne : Imct.fr**

sur place : mardi 14h-18h,

vendredi 9h-11h30 et 14h-16h30

Les places ne sont pas numérotées.

Entrée en salle 30 minutes (au plus tôt) avant le spectacle.

### RENSEIGNEMENTS :

04.76.30.96.03.

cindy1.imct@orange.fr

### ACCUEIL

mardi 14h-17h

vendredi 9h-11h30 / 14h-17h

### ADHÉSION 2020/2021

septembre 2020 à septembre 2021

**adhésion individuelle 7€**

(offerte pour les bénéficiaires du RSA et du minimum vieillesse)

**adhésion famille 10€**

pour les personnes de la famille vivant sous le même toit : parent(s) avec un/des enfants de moins de 18 ans.

#### COMMENT ADHÉRER

Remplir le formulaire en page suivante également disponible dans le hall du théâtre ou par téléchargement sur le site Imct.fr - rubrique "l'association"

Déposer le formulaire rempli et votre règlement au Théâtre ou dans la boîte aux lettres du Ciné-Théâtre - Place du Théâtre 38350 La Mure.

Ciné-Théâtre  
La Mure

**Tarif adhérent** tarifs préférentiels avec la carte d'adhésion individuelle ou famille.

**Tarif réduit** demandeur d'emploi, moins de 18 ans, + de 65 ans, étudiant, Savatou, Alice, sur présentation d'un justificatif

**Tarif solidaire** = tarif adhérent proposé pour les personnes allocataires Adultes Handicapés, Solidarité aux Personnes Agées, Revenu de Solidarité Active sur présentation d'un justificatif.

**Tarif groupe** à partir de 10 personnes, vous bénéficiez du tarif réduit.

**Lycéens, collégiens** paiement possible avec le Pass'région et le Pack'loisirs.

### LES AVANTAGES DE L'ADHÉSION



- tarifs préférentiels adhérents sur les spectacles.

- programme périodique à votre adresse ou par mail.

- place de cinéma à 6€.

L'adhésion est aussi un précieux soutien moral et financier à nos activités.

Ciné-Théâtre  
La Mure

### ADHÉSION 2020/2021

INDIVIDUELLE 7€  
couple = 2 adhésions individuelles  
..... x 7€ = ..... €

ou

FAMILLE 10€  
parent(s) avec des enfants de moins de 18 ans vivant sous le même toit.

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

enfants (ADHÉSION FAMILLE) :

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

adresse : .....

code postal : ..... ville .....

téléphones .....

e-mail : .....

ENVOI PROGRAMME CINÉ  par mail  par courrier

Déposer le formulaire rempli et votre règlement au théâtre : mardi, mercredi, vendredi de 14h à 18h ou dans la boîte aux lettres du Ciné-théâtre - Place du Théâtre 38350 La Mure.

# CINEMA

Pour 2020/2021, l'équipe du Cinéma-Théâtre vous propose, en plus des sorties récentes, des événements autour des projections en salle :

A CHAQUE PÉRIODE DE VACANCES SCOLAIRES :

des matinales pour les 3/6 ans avec une projection de films de courte durée accompagnée d'un accueil en salle, d'une pause gourmande et d'une animation.

DE SEPTEMBRE À MAI :

en partenariat avec le dispositif régional Mèche Courte : les projections "C'est un peu court" lors desquelles le public de la salle est invité à visionner des courts métrages pour choisir ceux qui seront programmés dans le mensuel à paraître.

Un cycle Histoire & Cinéma avec des



projections accompagnées sur le thème, pour cette 5<sup>e</sup> édition, AMÉRIQUE(S) LATINE(S)

AU PREMIER TRIMESTRE 2021

la nouvelle formule de notre événement autour du documentaire, **Docs, docs... Entrez !**

avec une sélection de films accompagnés d'échanges en salle pour regarder le monde d'hier, d'aujourd'hui et de demain sous toutes ses facettes ;

DU 15 AU 21 FÉVRIER 2021

la 5<sup>ème</sup> édition du festival jeune public **Plein les yeux** avec tout un programme de projections et d'animations pour partager le cinéma et apprendre autrement.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

en partenariat avec les associations, institutions et événements locaux, départementaux, régionaux et parfois nationaux : les **Ciné + : des rencontres autour des films** avec des intervenants, des réalisateurs, des animations.

Et aussi des soirées courts métrages, des week-end thématiques autour de la programmation spectacle, des ateliers...

Les portes du cinéma sont ouvertes à nombre d'occasions qui nous permettent de vivre ensemble toute la richesse du 7<sup>e</sup> art.

## LE CINÉMA AUX MEILLEURS TARIFS



adhérent  
Cinéma-Théâtre :  
place de cinéma 6€



10 entrées 60€  
non nominative  
carte rechargeable



10 entrées  
moins de 14 ans 40€  
non nominative :  
carte rechargeable

# MÉCÉNAT CULTUREL

Tous les spectacles de la saison ont été parrainés par des entreprises locales souhaitant nous apporter leur soutien dans le cadre d'un mécénat culturel. Nous les remercions chaleureusement de leur générosité et de leur volonté d'accompagner les missions de La Mure Cinéma Théâtre et la vie culturelle de notre territoire.



## SALON DE TOILETTAGE

18, rue Calemard - LA MURE  
sur RDV 06.34.47.88.61

## Boulangerie pâtisserie L'ANTHRACITE

11 rue des Fossés - LA MURE  
04.76.81.24.10

# L'ÉQUIPE DU CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE

## Salariés :

Nicolas Anastassiou  
Martine Arthus  
Sylvain Audemard  
Juliette Brouat  
Nadine Cargnelutti  
Cindy Cargnelutti  
Luis Del Villar  
Gaëlle Lozier,  
Myriam Theodoresco,  
Direction :  
Jacques Richer

## Bureau :

Michel Avédikian  
Emmanuel Burlat,  
Anne Rousset  
Patrick Ballot  
Maylis Bolze  
Nathalie Burlat  
Marianne Gilliot  
Lucille Martin  
Martine Sontag  
Catherine Veth

## Commission spectacle :

Michel Avédikian  
Emmanuel Burlat  
Sandie Bongiraud  
Nathalie Burlat  
Marianne Gilliot  
Lucille Martin  
Anne Rousset  
Catherine Veth

Merci aux membres bénévoles qui ne sont pas cités nominativement.

# Ciné-Théâtre

## SPECTACLES 2020 / 2021

	sam. 19 SEPT	19h	Présentation de saison TSUNAMI BIKINI	4
➤	ven. 09 OCT.	20h30	LE CRI DU COEUR	5
➤	sam. 10 OCT.	20h30		
	ven. 13 NOV.	20h30	LE QUATRIEME MUR	6/7
	sam. 21 NOV.	20h30	ELIE SEMOUN	8
	dim. 6 DEC.	17h00	WOK AND WOLL	10/11
	ven. 16 DEC.	10h00	LES ENFANTS PANES	9
➤	ven. 15 JAN.	20h30	1336 (PAROLES DE FRALIBS)	12
➤	sam. 16 JAN.	20h30		
	ven. 29 JAN.	20h00	TOUT SIMPLEMENT NON PARTITIONS...	13
	sam. 06 MARS	20h30	PELOUSE	14/15
	sam. 20 MARS	20h00	RIEN A DIRE	16/17
	ven. 26 MARS	20h30	L'IMPORTANT C'EST LA TEMPETE	18
	sam. 10 AVRIL	10h30	MON PROF EST UN TROLL	19
	sam. 8 MAI	20h30	ANESTHESIE GENERALE	20
	mar. 11 MAI	20h30	RODA FAVELA	21
	sam. 29 MAI	20h30	LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURE	22
	sam. 30 MAI	17h00		

LA MURE CINÉMA THÉÂTRE  
Place du Théâtre 38350 La Mure  
04.76.30.96.03 - [www.lmct.fr](http://www.lmct.fr)

