Ciné-Théâtre

PRÉSENTATION SAISON 2022-2023

Des paris, des valeurs sûres, du rire, de la réflexion, de l'histoire, du théâtre, de la danse, de la musique... Une saison 22/23 pensée pour les scolaires et vous proposer la diversité et la richesse du spectacle vivant. Découvrir la salle, les règles du spectateur, parler et réfléchir sur ce qui a été vu, entendu, ressenti... Bref, préparer aujourd'hui nos spectateurs de demain!

En plus de ces spectacles, LMCT propose également pour vos classes des visites guidées du cinéma-théâtre afin de découvrir les coulisses, les métiers, l'histoire de ce lieu.

Sur demande, nous pouvons aussi imaginer des propositions artistiques sur mesure (ateliers de pratiques, spectacle, formations...)
Bonne saison à LMCT!

TARIFS / BUDGET

Tarif unique de 7€ par élève présent le jour de la séance pour tous les spectacles scolaires.

Gratuité des adultes accompagnant : 1 pour 6 enfants en maternelle, 1 pour 8 primaire, 1 pour 12 collégiens ou lycéens. Au-delà de ces ratios, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

LMCT facture sous forme dématérialisée ou papier le tiers indiqué. Tous modes de règlements acceptés :)

Financement des sorties maternelle et primaire : via les APE, sous des écoles, mairie (dépôt de la facture sur Chorus pro).

Financement collège (à partir de la 4e) et lycée via le Pass Culture et l'application Adage possible.

A partir de la rentrée de septembre : création du dispositif de la carte Tattoo Isère, doté de 60 € pour tous les collégiens.

Classe	4e/3e	2de/CAP	1re/Tale
Montant	25€	30€	20€



CALENDRIER

24/05/22	présentation de saison enseignants
sept 2022	inscription en ligne
17/09/2022	présentation de saison tout public
oct 2022	confirmation des inscriptions

DATE	TITRE	GENRE	PUBLICS
17/09/22	Le Concert dont vous êtes l'auteur	Musique/slam	TP
24/09/22	Les Misérables	Théâtre de rue	TP
21/10/22	Miracles	Danse/hip hop	TP
29-30/10/22	Ca suffit maint'nant	Théâtre	2 TP
18-19/11/22	Amour flou	Théâtre	2 TP
24/11/22	Kelp +	Danse	SCO collège lycée
6-7/12/22	Sous le manteau	Danse	2 SCO C1 + 1 TP
09/12/22	Semeurs de rêves	Vidéo/musique	1 SCO C2-C3 + 1 TP
26/01/23	Manger	Théâtre	SCO collège lycée + TP
25/02/23	Tria Fata	Marionnette	TP
3*4/03/23	Douar Trio	Concert	2 TP

DATE	TITRE	GENRE	PUBLICS
18/03/23	The Party - Big Ukulélé	Concert	TP
24/03/23	Fils d'immigrés	Théâtre	SCO collège lycée + TP
28-29/03/23	Roméo et Juliette	Théâtre	SCO C3 + TP
25/04/23	Histoire de P'tite graine	Musique/danse	SCO C2-C3
29/04/23	Printemps enchantant	Triennale chant	TP
05/05/23 Les Goguettes		Concert/humour	TP
12/05/23	Bakéké	Clown	SCO C2-C3 + TP
23/06/23	Pulse	Cirque	TP

A noter:

2023 : année du Printemps enchantant - la **triennale de chant**, projet monté par LMCT en partenariat avec les musiciens et chanteurs du collectif du Grille-Pain. Formation de duos de chanteurs amateurs et création d'un spectacle tout public en avril 2023. Infos et renseignements auprès de LMCT à venir bientôt.

2e année de la résidence de la compagnie Malka **Danse en Matheysine**.

LMCT accueillera le nouveau spectacle de la compagnie, *Miracles*, en octobre.

Cette résidence est mise en place et coordonnée par la Communauté de communes de la Matheysine. Pour tout renseignement et informations, contacter Juliette Brouat à la CCM j.brouat@ccmatheysine.fr

KELP + PAGE BLANCHE Les Petits Pas dans les Grands + l'Album compagnie

DANSE / COMPAGNIES JUNIOR

jeudi 24 novembre 2022 14h00

Adapté aux collèges et lycées Durée totale 1h15 15 min + 45 min

Bord plateau commun aux deux compagnies à l'issue de la représentation

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 12 enfants. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Après *MelteM*, ce deuxième volet sur les phénomènes écologiques s'inspire des forêts de Kelp.

Tous les spécialistes de cette formidable algue brune osent la comparaison avec le poumon de la planète : même biodiversité, même écosystème vertical, même importance écologique... et mêmes interrogations quant à son avenir. Des fonds marins à la canopée en surface de l'eau, ces lianes qui peuvent atteindre 50 m de haut non seulement favorisent l'équilibre de toutes sortes d'espèces (invertébrés, crabes mollusques, poissons et loutres de mer) mais constituent un véritable rempart protégeant les côtes de l'érosion. Elle se développe en eux froides, et se trouve menacée par le réchauffement climatique. **10 danseurs et danseuses** de 14 à 20 ans évoquent cet écosystème avec toute leur légitimité, leur engagement et leurs espoirs.



Chorégraphe : Cathy Pastor

Création musicale : Laurent Loiseau Lumières : Nicolas Anastassiou



Chorégraphe : Julie Callet Création musicale : Hugo Vinit L'Album Cie est une compagnie de jeunes danseurs âgés de 10 à 18 ans, au coeur de la structure associative artistique et culturelle L'Album-AbcDanse qui produit et diffuse ses créations. L'Album-AbcDanse s'est développée autour de L'Album Cie en offrant à chaque adhérent de partager l'expérience de la pratique et de la création. Chacun des projets est pensé dans trois dimensions : créer, pratiquer, rencontrer. Julie Callet crée avec et pour les jeunes danseurs de l'Album Cie Page blanche en 2022 avec le musicien Hugo Vinit. La recherche artistique de Page blanche est de frôler, d'explorer et de questionner l'écriture d'une oeuvre symphonique pour composer, en écho, une pièce chorégraphique qui, à sa façon, soit toute aussi lisible pour le spectateur.rice.

SOUS LE MANTEAU Compagnie sur le tas / Grenoble DANSE

2 séances mardi 6 décembre 2022 9h30 11h00

Spectacle adapté aux tout-petits Cycle 1 PS MS GS Durée du spectacle 35 min Attention jauge réduite

Tarif : 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 6 enfants, au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève

Un manteau pour deux danseuses... Deux danseuses dans un manteau... Y'a pas un truc qui cloche ?!

Comment faire sa place à deux dans un manteau? Parfois l'autre est un appui, d'autres fois une entrave.

De ce jeu à deux émerge un univers **burlesque** et **onirique**, entre danse et théâtre.

Ce duo parle de la complicité d'une rencontre mais aussi de la complexité d'une relation : le partage, la confiance, la différence, la rivalité...

De là s'ouvrent une infinité de possibles entre coopération et opposition. De cette relation vont naître plusieurs tableaux dans lesquels se mêlent drôles de personnages et images poétiques, pour un très joli moment, doux et poétique à partager un famille

Interprètes : Manon Froger et Temmah

Lindo

Chorégraphie: Manon Froger et

Temmah Lindo

Musique : Stéphane Bordenet et José

Ramanoel

Création lumière : Maya Hamburger

Costumes : Audrey Vermont Production : Les Vertébrées Coproduction : La Rampe - La

Ponatière, Le Pacifique CDCN, Saint-

Martin-d'Hères en scène,

L'Espace 600

Partenaires : Le Coléo - Ville de Pontcharra, Le Pot au Noir



SEMEURS DE RÊVES Compagnie Les Vagabonds des étoiles / Marseille THÉÂTRE, MARIONNETTE, VIDÉO ET MUSIQUE

vendredi 9 décembre 2022 9h30

Spectacle à partir de 7 ans Adapté aux cycles 2 et 3 Durée du spectacle 55 min

l'animation, le graphisme, la vidéo, la musique et le jeu.

Spectacle Prix du jury 2019 au festival le Bonheur des Mômes du **Grand Bornand**

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 8 enfants. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève

Distribution : Charlotte Clément et

Stefan Mandine

Écriture et mise en scène : Charlotte

Clément

Musiques originales et films d'animation : Stefan Mandine Scénographie, Décor et Dessins:

Benjamin Olinet

Création Lumière: Greg Mittelberger

et Arnaud Bunel

Régie son, vidéo et lumière : Élodie

Michon ou Kévin Villena

Regard Extérieur: Hervé Lavigne Diffusion: Boulègue Production

C'est l'histoire du village de Griseville ou plutôt de ses habitants. Les Grisevillois avaient toutes sortes de croyances, de celles qui figent les pensées et les gens selon qu'ils soient hommes ou femmes, jeunes ou vieux, riches ou pauvres, à plumes ou à fourrure.

Croire qu'il est possible de réaliser nos rêves. Tel est le défi relevé par ce spectacle mêlant à la perfection:

Gare au Grisevillois qui ose sortir du rôle qui lui est destiné! Deux étrangers, deux semeurs de rêves vont s'installer à Griseville et bousculer le quotidien de ses habitants. Les enfants d'abord puis bientôt les plus grands vont interroger leurs croyances, briser les frontières, écouter leur cœur et prendre la route de leur plus grand rêve avec courage, patience et persévérance. Un spectacle rempli de richesses qui mêle théâtre, films d'animation interactifs, chant, musiques originales, théâtre d'ombres et marionnettes. Des arts mêlés mis au service d'une histoire qui interroge nos rêves et notre liberté à devenir ce que l'on pourrait être envers et contre toute conformité.



MANGER Compagnie Zygomatic / Deux-Sèvres THÉÂTRE, BURLESQUE

Jeudi 26 janvier 2023 10h00

Spectacle à partir de 12 ans Adapté aux collèges et lycées Durée du spectacle 1h10 min

Plus de 400 représentations depuis la création du spectacle

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 12 élèves. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Bord plateau à l'issue de la représentation

Distribution : Delphine Lafon, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin

Écriture et mise en scène : Ludovic Pitorin

Création musicale : Benjamin Scampini Accessoires et technique : Xavier

Pierre

Costumes: Delphine Lafon

Une épopée absurde, poétique et musicale au cœur de notre assiette!

La PAC, les OGM, les élevages hors sol et la maltraitance animale, le **réchauffement climatique** et la question de l'eau, la malbouffe et le gaspillage alimentaire au nord, la famine au sud : voici le menu de ce spectacle, qui parvient à nous faire rire malgré les insultes faites à notre planète et à nousmêmes. Au bout de l'absurdité du système, on trouve bien sûr des solutions de bon sens : revenir à un approvisionnement de proximité et de saison, et, comme le colibri cher à Pierre Rabhi, faire sa part du chemin pour retrouver l'essentiel, préserver sa santé et celle de la terre... notre seul port d'attache! Le mime, le chant, le théâtre et la danse s'unissent pour dénoncer « cette malbouffe » qui nous menace.

Accessoires clinquants et costumes bigarrés, attirent le regard pour nous ouvrir les yeux sur tant de mauvais goûts à notre table.

Ce spectacle **humaniste** et **décapant** s'indigne avec un brio burlesque et malicieux des absurdités économiques, écologiques et alimentaires du monde.



ROMÉO ET JULIETTE EN CACHETTE

Compagnie Qui / Grenoble

THÉÂTRE, BURLESQUE

mardi 28 mars 2023 10h00

À partir de 9 ans Adapté aux C2, C3, collège Durée du spectacle : 1h

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 12 élèves. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Bord plateau à l'issue de la représentation

Distribution : Elvire Capezzali, Emilie Geymond, Miguel Garcia

d'après l'oeuvre de William Shakespeare mise en scène : Marie Neichel aide à la création : Susie Hénocque.

Santiago Nicolas

Lumière: Camille Olivier

Roméo et Juliette! La plus grande histoire d'amour de tous les temps, revue et corrigée façon clown par **3 comédiens** incarnant **15 personnages**!

Juliette, de la famille Capulet, a été promise par son père en mariage, à 14 ans, au comte Pâris. Oui mais voilà, elle rencontre Roméo Montaigu et ils tombent amoureux l'un de l'autre. Une idylle entre ces deux familles, rivales depuis des siècles et tout bonnement impossible! Vraiment? Juliette et son Roméo, avec l'aide précieuse du père Laurent vont tout faire pour arriver à leur fin...

Un dispositif simplissime : tel est le parti pris de cette relecture de la pièce de **Shakespeare**, de façon à privilégier la visibilité du jeu des comédiens. Sur un rythme endiablé et une musique constamment décalée, le plaisir de revivre cette histoire demeure intact. A travers cette très excellente et très pitoyable tragédie dans laquelle affirmer sa liberté d'aimer nécessite un âpre combat quotidien, ce sont les luttes fratricides contemporaines, toujours d'actualité, qui sont mises en perspective.



FILS D'IMMIGRÉS Compagnie Théâtre du Totem / Saint-Brieuc THÉÂTRE

Vendredi 24 mars 2023 14h00

À partir de 10 ans Adapté aux collèges et lycées Durée du spectacle 1h00

Patrimoine minier et histoire locale

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 12 élèves. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Bord plateau à l'issue de la représentation

Distribution : Patrick Palmero Écriture, mise en scène, conception

:Zouliha Magri

Interprétation : Patrick Palmero Scénographie : Hervé Vital et Zouliha

Magri

Montage vidéo et musique : Jacques-

Yves Lafontaine

Costume: Cécile Pelletier

Construction décors & régie générale :

Yohann Legall

Création lumière : François Poppe Teaser et Vidéo : Clément Surcouf Communication et diffusion :

Christophe Duffay

Patrick Palmero, comédien d'origine muroise, évoque avec tendresse et humour la vie de ses parents **immigrés venus d'Italie** pour La Mure et son enfance en Matheysine.

Un homme seul sur scène se livre.

Il se souvient et nous raconte par bribes des souvenirs de son enfance. Il nous parle de sa famille, des Palmero et des Martinelli, de ses grands-parents italiens originaires du Piémont et du Frioul, venus en France comme tant d'autres dans les années 20 pour fuir la **misère**, avec valises et enfants sous les bras, pour travailler dans les **Houillères du Dauphiné** à La Mure.

Il nous parle de lui, mais aussi des autres... de tous ces travailleurs étrangers « qui ont fait la France ». Ce monologue interprété par Patrick Palmero, est librement inspiré de sa propre histoire, par celui qui aurait pu s'appeler «Patrizio», né en France, enfant de la deuxième génération d'émigrés italiens. Avec humour, émotion et nostalgie, il se fait aussi la voix de milliers d'hommes et de femmes qui ont quitté leur pays, dans l'espoir d'un avenir meilleur.



HISTOIRE DE P'TITE GRAINE

Compagnie Rotations Culturelles-Kikeï / La Mure DANSE THÉÂTRE MUSIQUE

Mardi 25 avril 2023 10h00

Spectacle à partir de 6 ans GS-CP-CE1-CE2
Durée du spectacle 0h45
Attention jauge réduite

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 8 élèves. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Bord plateau à l'issue de la représentation

Distribution : Ariane Roger (ou Alexandrine Aizac en alternance), et

lenisseï Teicher

Écriture chorégraphique : Céline

Perroud

Écriture musicale : Alexandrine Alzac Conseil agronomique : Thierry Allioud-

Perraud

Régie lumières; Flavian Belmudes (ou

Fabrice Durand en alternance)

Découverte musicale et dansée des prodiges de la graine!

Histoire de P'tite Graine est un spectacle pétillant, dansé, chanté et en musique, sur le cycle de la **graine** de blé avec en trame de fond l'univers éprouvant mais nécessaire de **l'agriculture**, de la main à la machine, du biologique au chimique, du naturel au politique... Ou l'histoire d'une poule et d'une fermière si vous préférez...



BAKÉKÉFabrizio Rosselli / Italie / Toulouse

CLOWN

Vendredi 12 mai 2023 10h00

Spectacle à partir de 6 ans de la GS au CM2 (et au-delà!)
Durée du spectacle 0h50

Vous avez aimé Léandre? Vous allez adorer Bakéké! Un clown doux et désopilant!

Tarif: 7€ par élève

Gratuité adulte accompagnant : 1 pour 8 élèves. Au-delà de ce ratio, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.

Bord plateau à l'issue de la représentation

Distribution : Fabrizio Rosselli Regard extérieur : Etienne Manceau

Costumes: Sarah Béranger

Création Lumière: Hélène Tourmente Régisseuse : Hélène Couet-Lannes /

Affiche: Livio Fania

Dans ce spectacle muet, l'artiste, vêtu d'une blouse noire et d'un chapeau de paille qui lui confère une touche champêtre, nous emmène sur un rythme endiablé dans la **grande aventure du quotidien**, où à force de ruse et d'adresse, il va réussir à contourner les embûches qui se dressent sur son chemin. Sa ténacité et son ingéniosité vont-elles permettre à notre héros de triompher de ces nombreuses péripéties?

Bakéké signifie «seau» en langue hawaïenne.



LMCT C'EST AUSSI DU CINÉMA!

Ecole et cinéma

Jour de fête de Jacques Tati C2-C3

Katia et le crocodile de Vera Simkova et Jan Kucera GS-C2-C3

Le petit monde de Léo - programme courts de Giulio Gianini C1

Une vie de chat de Jena-Loup Felicioli et Alain Gagnol C2-C3

Le grand dehors - programme courts C1

Swing de Toni Gatlif C3

Collège et cinéma

L'ile de Black Mor de Jean-François Laguinionie 6e-5e Nausicaa de la vallée du vent de Hayao Miyazaki 4e-3e Billy Elliot de Stephen Daldry 6e-5e Les glaneurs et la glaneuse d'Agnès Varda 4e-3e Spartacus et Cassandra de Ioanis Noguet 6e-5e The Rider de Chloé Zao 4e-3e

Lycéens et cinéma

Elephant man de David Lynch
En liberté! de Pierre Salvatori
The host de Bong Joon-ho
Femmes au bord de la crise de nerfs de Pedro Almodovar
Panique de Julien Duvivier
L'image manquante de Rithy Panh
Nouvelles terriennes - programmes courts
Le Sommet des Dieux de Patrick Imbert
Bunuel après l'âge d'or de Salvador Simo

Séances sur mesure

Films d'actualité ou sélection du catalogue scolaire LCA/LMCT 3,50€ par séance, 4,00€ par le Pass Région

Ateliers de pratiques

Ateliers de programmation, initiation à la critique de films, réalisation...