



**cinéma et ateliers
jeune public**

Ciné-Théâtre
La Mure

Astérix et Obélix : L'Empire du milieu

Nous sommes en 50 avant J.C. L'impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état fomenté par un prince félon. Aidée par Graindemaïs, le marchand phénicien, et par sa fidèle guerrière Tat Han, la princesse Fu Yi s'enfuit en Gaule pour demander



de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix. Et les voici tous en route pour une grande aventure vers la Chine. Mais César et sa puissante armée, toujours en soif de conquêtes, ont eux aussi pris la direction de l'Empire du Milieu... de Guillaume Canet, 1h54

Prix du public
Pendant toute la semaine à l'issue des séances, votez pour votre film préféré. Le prix sera dévoilé samedi 18 février à 20h15

Zodi et Téhu, frères du désert

Zodi, un jeune nomade de 12 ans, découvre dans le désert un bébé dromadaire orphelin. Il le recueille, le nourrit, le baptise Téhu et devient son meilleur ami. Zodi apprend par une vétérinaire, Julia, que Téhu est un coureur exceptionnel et qu'il peut rapporter beaucoup d'argent à sa tribu. Mais les qualités de son jeune dromadaire suscitent la convoitise de Tarek le braconnier de la région. Pour éviter que Téhu ne soit vendu, Zodi décide alors de s'enfuir et de traverser le Sahara. d'Eric Barbier, 1h50
Un film saga qui éblouit de ses images.



Sacrées momies

Vous êtes-vous déjà demandé à quoi ressemblait le monde des momies ? Sous les pyramides d'Egypte se trouve un royaume fabuleux, où les momies conduisent des chars, rêvent de devenir des pop stars et vivent à l'écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu'un archéologue sans scrupule pille un de leur trésors, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants... de Juan Jesús García Galocha, 1h28



soirée Miyazaki jeudi 16 février

On est tous fan du maître japonais de l'animation. Pour le plaisir de voir et revoir ensemble, trois films à la suite, ou un seul...

Mon voisin Totoro, à 17h30
Le château ambulant à 19h30
Princesse Mononoké à 21h45

Aux entractes... Pizzas pour prendre des forces (part de pizza et boisson offertes)



ateliers et animations de Plein Les Yeux !

Tous les ateliers sont gratuits avec inscriptions préalables : pleinlesyeuxlmct@gmail.com

Stage de réalisation à partir de 11 ans

Réalisation d'un film documentaire autour du festival, animé par Zoé Cohen-Solal, réalisatrice : écriture d'un scénario, tournage, prises de vue et de son, montage...

du lundi 13 au jeudi 16 de 10h à 16h30 (prévoir un pique-nique), **vendredi 17 de 14h à 17h, samedi de 18h à 21h**

Projection du film réalisé samedi 18 février à 20h15 en présence de l'équipe du film pendant la cérémonie de clôture du festival. groupe de 8 enfants max, avec le soutien du dispositif CTEAC porté par la communauté de communes.

Atelier initiation stop-motion cinéma d'animation, à partir de 7 ans

Pour découvrir et pratiquer la technique du stop-motion, animation image par image pour créer un mini-film en manipulant personnages et outils numériques.

mardi 14 de 14h30 à 15h30,
mercredi 15 de 9h30 à 10h30,
jeudi 16 de 9h30 à 10h30.

Atelier doublage à partir de 7 ans, en famille

Prenez la voix d'une série de personnages cultes ! Grâce à cet atelier, vous pourrez expérimenter les différentes composantes d'une bande sonore, vous initier à la postsynchronisation et à la relation entre image et voix. Fous rires garantis !

vendredi 17 février entre 14h à 17h
en continu à partir de 7 ans et en famille, durée environ 10 mn

Atelier sténopé - photographie à partir de 8 ans

Avant le cinéma était la photographie ! On vous propose un bond dans le passé en apprenant à construire votre propre appareil photo et en développant un tirage sur papier argentique ! Création de l'appareil photo, développement et prises de vue, vous repartirez avec cette boîte magique !

Atelier animé par la photographe Manon Weiser

mardi 14 février de 9h30 à 12h30

Attention, ça tourne ! Escape Game à partir de 8 ans

Quand la magie du cinéma tourne mal... Réussirez-vous à découvrir ce qui est arrivé sur le plateau de tournage ? Votre équipe a été engagée pour retrouver le script du film avant l'arrivée de la police. Arriverez-vous au bout de votre mission ? Ou bien allez-vous disparaître à votre tour ?

groupe de 6 personnes max et au moins un adulte
Jeudi 16 février, 4 sessions de jeu d'une durée de 45 min à : 10h, 11h30, 14h et 15h30

Atelier dessin parents-enfants à partir de 6 ans

Atelier de découverte et de dessin, animé par David Rebaud, pour apprendre à dessiner les personnages de *Icare* ou *Dounia*

lundi 13 février et vendredi 17, de 15h à 17h.

Atelier brico-déco à partir de 4 ans

À l'issue des séances du programme *Grosse colère* et *fantaisies*, les enfants pourront créer leur propre boîte à colère afin de pouvoir y glisser, lorsqu'ils en auront besoin, leurs dessins ou leurs lettres exprimant leurs émotions.

lundi 13 et mardi 14 après la séance de *Grosse colère* et *fantaisies*, dans la limite des places disponibles

Visites guidées à partir de 6 ans

Découvrez les coulisses du cinéma-théâtre, l'histoire du bâtiment et le fonctionnement d'une salle de cinéma ! à partir de 6 ans et en famille, groupe de 12 personnes

Mardi 14 - jeudi 15 - vendredi 17 de 13h15 à 13h45

Le jury de Plein les yeux de 8 ans à 11 ans

Devenez membre du jury pour débattre, discuter et élire votre film préféré de l'édition 2023 ! Pour voir le cinéma comme un jury professionnel, analyser les images et partager ses émotions ! 5 films sont en compétition. Inscription indispensable, groupe de 10 enfants max. **Participation aux frais : 40€** donnant accès à tous les films du festival toute la semaine.

Rencontre avec Florence Michau parents-enfants

Florence réalise en amateur éclairée des films en stop motion et de films d'animation. Projection de deux films courts et échanges autour de la pratique et des outils utilisés. À la suite de la séance de Superasticot.

mercredi 15 février 10h30

lundi 13 février	mardi 14 février	mercredi 15 février	jeudi 16 février	vendredi 17 février	samedi 18 février	dimanche 19 février
10h15* SECRETS DE MON PERE	rendez-vous à 9h30 : atelier sténopé	rendez-vous à 9h30 : atelier stop-motion	rendez-vous à 9h30 : atelier stop-motion	10h PIRO PIRO	10h30 PIRO PIRO	10h30 MAURICE, le chat fabuleux
10h30 GROSSE COLERE	10h30* GROSSE COLERE	10h15* LE PHARAON, LE ...	10h* DOUNIA, princesse d'Alep	10h* LE PETIT NICOLAS	10h30* MON VOISIN TOTORO	10h30* SUPER ASTICOT
atelier à la suite de la séance fabrication ta boîte à colère	atelier à la suite de la séance fabrication ta boîte à colère	10h30 SUPERASTICOT	à 10h : Escape Game #1	11h LE SECRET DES PERLIMS		
12h* LE PHARAON, LE ...	11h30* ICARE	à la suite de la séance rencontre Florence Michau	10h30 ERNEST ET CELESTINE 2	11h30* LE SECRET DES PERLIMS		
12h NENEH SUPERSTAR	12h LE CHENE	12h NENEH SUPERSTAR	à 11h30 : Escape Game #2	11h45* L'AUTRE COTE DU CIEL		
	rendez-vous à 13h15 visite guidée	12h* INTERDIT AUX CHIENS...	11h45* LE PETIT NICOLAS	12h30 DOUNIA, princesse d'Alep		
13h45* DOUNIA, princesse d'Alep	13h30* PATTIE et la colère de...	13h30* TITINA	12h TITINA			
14h MAURICE, le chat fabuleux	14h NENEH SUPERSTAR	13h30* LA PETITE BANDE	rendez-vous à 13h15 visite guidée	rendez-vous à 13h15 visite guidée		
rendez-vous à 15h atelier dessin parents-enfants	rendez-vous à 14h30 : atelier stop-motion	14h MAURICE, le chat fabuleux	13h30* TITINA	13h45* ICARE	13h30* DOUNIA, princesse d'Alep	14h* PATTIE et la colère de...
15h30* L'AUTRE COTE DU CIEL	15h30* DOUNIA, princesse d'Alep	à 14h : Escape Game #3 à 15h30 : Escape game #4	14h NENEH SUPERSTAR	14h SACREES MOMIES	14h ZODI ET TEHU	14h30 ZODI ET TEHU
16h LA GUERRE DES LULUS	16h MAURICE, le chat fabuleux	15h30* LE CHENE	14h MAURICE, le chat fabuleux	de 14h à 17h : doublage rendez-vous à 15h atelier dessin parents-enfants	15h30* PATTIE et la colère de...	16h* SACREES MOMIES
		16h PIRO PIRO	14h MAURICE, le chat fabuleux	15h30* INTERDIT AUX CHIENS...	16h SACREES MOMIES	16h* SACREES MOMIES
17h30* INTERDIT AUX CHIENS...	17h30* L'ECOLE DU BOUT DU...	17h ASTERIX, l'empire du milieu	14h MAURICE, le chat fabuleux	16h ERNEST ET CELESTINE 2	16h* SACREES MOMIES	17h ASTERIX, l'empire du milieu
18h10 NENEH SUPERSTAR	18h LA GUERRE DES LULUS	17h30* SECRETS DE MON PERE	15h30* TITINA	17h* DOUNIA, princesse d'Alep	17h30* L'ECOLE DU BOUT DU...	
			16h ZODI ET TEHU	18h ASTERIX, l'empire du milieu	18h ASTERIX, l'empire du milieu	
			17h30* MON VOISIN TOTORO	18h30* L'ECOLE DU BOUT DU...	soirée de clôture	
			18h ASTERIX, l'empire du milieu	20h30 ASTERIX, l'empire du milieu	20h15 ZODI ET TEHU	
			19h30* LE CHATEAU AMBULANT	20h30 ASTERIX, l'empire du milieu		
			20h* INTERDIT AUX CHIENS...	21h45* PRINCESSE MONONOKE		
			20h ASTERIX, l'empire du milieu			

- conseillé à partir de 3 ans
- conseillé à partir de 6 ans
- conseillé à partir de 8 ans
- conseillé à partir de 10 ans

un seul tarif pour tous
5 euros
du lundi 13 février au dimanche 19 février 2023



Ernest et Célestine : le voyage en Charabie

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

de Julien Chheng, Jean-Christophe Roger , 1h16
De l'avis de tous... Un petit chef d'œuvre...

Grosse colère et fantaisies

programme de 5 courts-métrages dont Grosse colère de Célia Tisserant et Arnaud Demuyck Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Robert sent tout à coup monter une chose terrible: la colère... Adapté de l'ouvrage de Mireille d'Allancé

0h40

Fuir l'ennui, dépasser sa colère, affronter le deuil, lutter contre ses peurs, accepter ce qui est... Cinq récits drôles, tendres et édifiants pour aider les enfants à vivre voire sublimer leurs émotions fortes grâce à leur imaginaire.

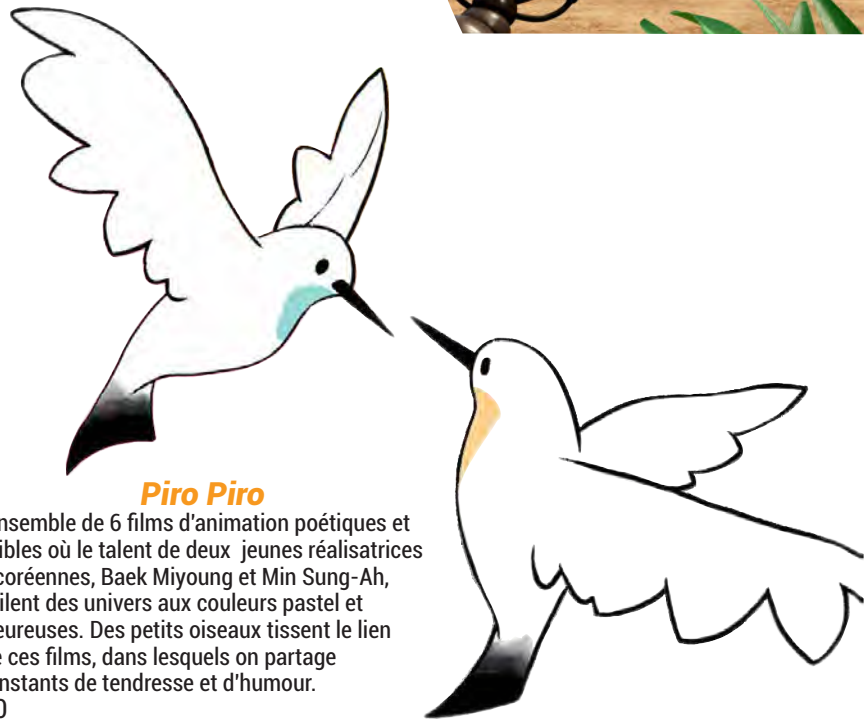
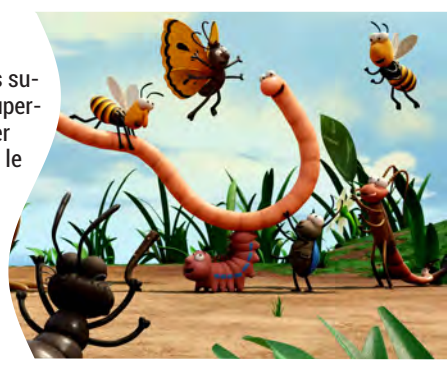


Superasticot

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superlancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

0h40

Comme chaque année, cette histoire de lombric superhéros, tout à fait recommandable, permet d'apprécier, à nouveau, le savoir-faire du studio Magic Light Pictures (La Baleine et l'escargote, Zébulon le dragon).



Piro Piro

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de deux jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoilent des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

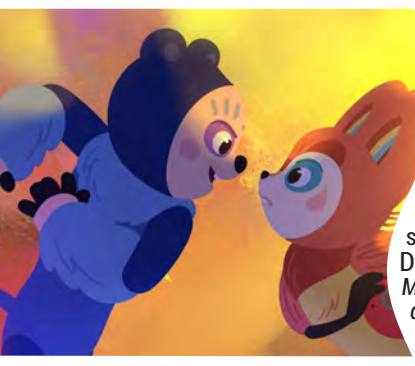
0h40

Le Secret des Perlins

Claé et Bruô sont deux agents secrets de royaumes rivaux, ceux du Soleil et de la Lune, qui se partagent la Forêt Magique. Lorsque les Géants menacent d'engloutir leur monde sous les eaux, les deux ennemis doivent dépasser leurs différences et allier leurs forces. Ils partent alors à la recherche des Perlins, des créatures mystérieuses qui, elles seules, peuvent sauver la Forêt...

De Alè Abreu, 1h16

Mêlant aventure et message écologique, cette fable aussi vive que colorée sensibilise intelligemment les plus jeunes (à partir de 6 ans) au changement climatique.



Maurice, le chat fabuleux

Maurice le chat fabuleux arrive dans une nouvelle ville, avec ses compères les rats. Un seul but : arnaquer tout le monde, puis ronronner sur un confortable tas de pièces d'or. Mais, à leur arrivée, des événements mystérieux et magiques troublent leur plan. Rien ne se passe comme prévu et ils décident de mener l'enquête. Démarre alors une grande aventure pour cette petite bande bien poilue !

De Toby Genkel, Florian Westermann, 1h30
La très bonne surprise de ce début d'année.

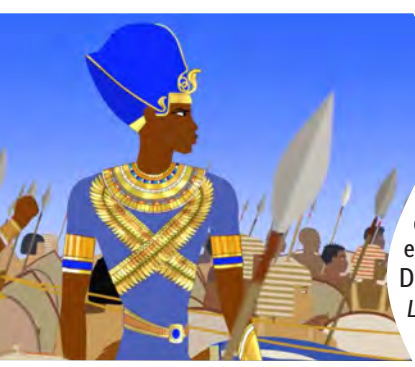


Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Egypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIII^e siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleur.

De Michel Ocelot, 1h23

Les traditionnelles ombres découpées cohabitent ici avec des enluminures d'une exquise beauté. Un enchantement !



Titina

Umberto Nobile vit paisiblement à Rome avec son adorable chien Titina, jusqu'au jour où le célèbre explorateur Roald Amundsen lui demande de concevoir le dirigeable qui lui permettra de conquérir le pôle Nord. L'histoire vraie d'une expédition historique, vue à travers les yeux de Titina...

de Kajsa Næss, 1h20

Un heureux mélange d'animation et d'images archives, pour une belle aventure humaine.

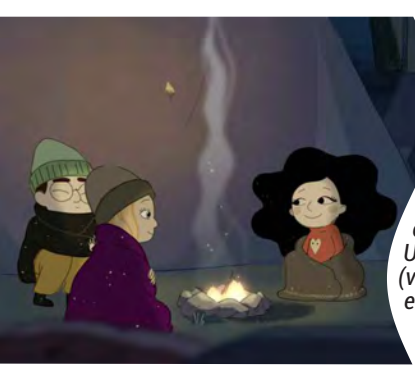


Dounia et la princesse d'Alep

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

De Marya Zarif, André Kadi, 1h12

Le recours à l'animation et au conte permet de filtrer sans occulter la réalité et de montrer qu'il y a des exils heureux. Une vraie réussite qui montre qu'on peut parler d'un sujet grave (vraisemblablement en grande partie autobiographique) et douloureux.

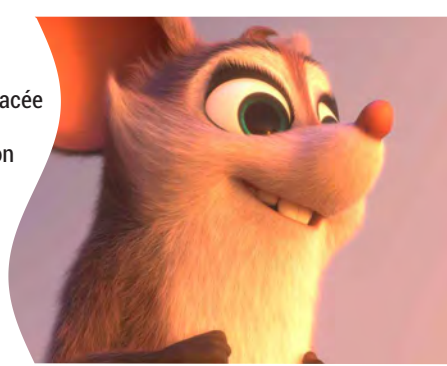


Pattie et la colère de Poséidon

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité. L'opération les amènera finalement à affronter les créatures mythiques les plus dangereuses de la mythologie et à surmonter tous les dangers à leur place.

de David Alaux, Eric et Jean-François Tosti, 1h36

Un scénario original entre références mythologiques, quête d'aventures et solidarité.



Les Secrets de mon père

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

De Véra Belmont, 1h14

Une œuvre à voir pour mieux approcher le tragique de l'histoire. Adaptation de la bande dessinée Deuxième génération de Michel Kichka (éditions Dargaud).



De l'autre côté du ciel

Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une drôle de créature avec qui il décide de partir à la découverte du ciel.

De Yusuke Hirota, 1h34

Film jeune public qui plaira aussi aux plus grands, plein de bons sentiments. Il lève un voile de fumée sur des thématiques parfois difficiles mais très actuelles, comme l'urgence climatique, dans un univers coloré et poétique.

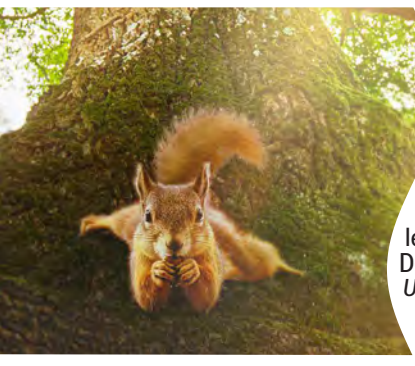


Le chêne

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime.

De Michel Seydoux, Laurent Charbonnier, 1h20

Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.



Le Petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

Penchés sur une large feuille blanche, Sempé et Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie.

de Amandine Fredon, Benjamin Massoubre, 1h26

Ce petit chef-d'œuvre du film d'animation nous dévoile, sur un ton poétique et délicieusement nostalgique, le processus créatif et la vie de ces deux génies de la BD.



Icare

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosso, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérior. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

De Carlo Vogele, 1h16

Le cinéaste revisite brillamment le mythe à travers un scénario aux accents de tragédie antique et une animation virtuose.



La petite bande

La petite bande, c'est cinq collégiens de 12 ans. Par fierté et provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine qui pollue leur rivière depuis des années. Aussi excités qu'affolés par l'ampleur de leur mission, les cinq complices vont apprendre à vivre et à se battre ensemble dans cette aventure drôle et incertaine qui va totalement les dépasser.

De Pierre Salvadori, 1h48

Un souffle épique et piquant doublé d'une mécanique burlesque tonitruante, le tout au service d'une histoire infiniment plus grave et subtile qu'il n'y paraît, dont les enjeux se dévoilent progressivement...



Interdit aux chiens et aux Italiens

Début du XX^e siècle, dans le nord de l'Italie. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

De Alain Ughetto, 1h10

D'un village pauvre de l'Italie à la Drôme... Une ode mémorielle bouleversante, bricolée en pâte à modeler et stop motion, où l'humour se mêle à la nostalgie.



La guerre des Lulus

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale... Lorsque l'orphelinat de l'Abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit.

De Yann Samuell, 1h49

Le réalisateur fait poindre l'essentiel, dans des teintes de conte fantastique : la fraîcheur de l'enfance et sa résistance candide face à la violence et aux injustices de la guerre.



À la recherche des Crapounoux

Les Crapounoux kezako ? Ce sont les petites mascottes du festival Plein les yeux, des bêtises très gentilles qui ont la fâcheuse tendance à se cacher dans les recoins du cinéma ! Ouvre l'oeil et retrouve-les ! et gagne peut-être des cadeaux...



pour réserver vos places aux séances : lmct.fr ou à l'accueil

pour s'inscrire à un atelier ou des renseignements : pleinlesyeuxlmct@gmail.com

un seul tarif pour tous

5 euros

du lundi 13 février au dimanche 19 février 2023.