



Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour manger votre goûter, dévorer le dîner et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ?

Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois courts-métrages qui vous mettront en appétit... de tigre !

durée
41mn
dès 3 ans



Chaque histoire présente la relation que Pompon entretient avec l'un de ses proches : son papa, sa maman, son amie Rita, etc. Une exploration du monde, des sentiments et des émotions, pleine de tendresse et de malice, accessible au plus petits.

d'après les albums de Benjamin Chaud

durée
36mn
dès 3 ans



Les auteurs du *Parfum de la carotte* passent avec bonheur au long métrage.

Ce film d'animation musical (d'entraînantes chansons soulignent les moments clés du film) est en effet visuellement et techniquement très abouti. Un magnifique récit initiatique, accessible à tous les âges sans être simpliste.

durée
1h05
dès 4 ans



Dix ans après le premier épisode, voilà la deuxième grande aventure aux cinéma des deux héros les plus dépareillés du règne animal, la petite souris et le gros ours.

Ils élargissent d'un coup leurs horizons en s'élançant vers le pays natal d'Ernest. Un décor exotique et fourmillant de détails, support d'un appel à l'aventure exaltant pour les plus jeunes des spectateurs.

durée
1h19
dès 4 ans





Pour Jonna, la surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman !

Une histoire universelle, celle d'une rencontre entre une mère et sa fille. Avec humour, le film parle de tolérance, d'épanouissement, de construction personnelle et familiale.

durée
1h12
dès 5 ans



Un dragon qui ne peut pas avoir d'enfant fait appel aux pouvoirs d'une grenouille-sorcière et met au monde une petite humaine... Inspiré des contes de fées classiques, *Princesse Dragon* en revisite toutefois certains archétypes de manière très convaincante, tout en étant proche de l'univers d'un Miyazaki.

durée
1h14
dès 5 ans



Un programme de cinq courts métrages rempli d'imagination, et abordant des thèmes inattendus autour de l'eau, de la vie, de l'amitié, ou d'une rencontre qui marquera notre enfance. L'émerveillement est constant, le rythme vif et la variété des dessins admirable.

durée
41mn
dès 3 ans



Petite fille atteinte de trisomie 21, Valentina adore sa grand-mère. Faute d'avoir été prévenue de sa mort, elle part à sa recherche avec son amie souris Chiqui et les pions de son jeu d'échecs. Un voyage imaginaire et merveilleux dans lequel elle découvre qu'elle est capable de tout, comme les autres enfants.

durée
1h05
dès 4 ans

Derrière les chansons joyeuses qui l'animent, les sujets de ce film d'animation accessible aux plus jeunes sont graves : le deuil, le mal de soi, la recherche de modèle quand on est petit, le sentiment d'abandon... En contrepartie de quoi, avec dynamisme et bonne humeur, la réalisatrice encourage à s'accepter, réaliser ses rêves avec ce que l'on est, considérer la différence comme un atout. "On est tous spécial", chantent les pions du jeu d'échec !

