



Etincelant !

spectacles
26 • 27

La Mure
CINÉ-THÉÂTRE

La Communauté de Communes réaffirme son engagement auprès de l'association La Mure Cinéma-Théâtre pour une culture vivante, accessible et émancipatrice. Le ciné-théâtre, lieu unique en Matheysine, est un des moteurs artistiques au service de tous.

La programmation articule volontairement une offre populaire, fédératrice et conviviale, et une proposition culturelle plus exigeante, porteuse de découverte. Cet alliage nourrit la curiosité, rassemble les publics et rayonne sur l'ensemble du territoire avec des propositions de spectacles hors les murs, à la rencontre des habitants.

Belle saison 2026/27, riche d'émotions, de partages et d'horizons élargis.

Coraline Saurat
Présidente de la Communauté de Communes de la Matheysine

À La Mure, le Cinéma-Théâtre est l'un des lieux les plus vivants de la commune. Avec près de 45 000 spectateurs chaque année, il rassemble bien au-delà de nos murs : familles, curieux, habitués, venus de La Mure comme de toute la Matheysine.

C'est une fierté, pour notre ville-centre, de porter un équipement qui rayonne ainsi sur l'ensemble du territoire de la Communauté de communes de la Matheysine. Et c'est une responsabilité : celle de l'ouvrir à chacun, dans les meilleures conditions. Après la rénovation de la salle, l'aménagement réalisé cet été pour mieux accueillir les personnes à mobilité réduite, à la demande des usagers, répond à cette exigence simple : la culture accessible à tous.

La saison qui s'ouvre, elle, est l'œuvre de l'équipe du Cinéma-Théâtre. Elle l'a bâtie avec une seule ambition : la diversité. Du théâtre, du cinéma, des découvertes et des rendez-vous attendus, pour tous les âges et tous les goûts. Qu'elle en soit ici remerciée.

Il ne reste plus qu'à pousser la porte. Belle saison à toutes et à tous !

Eric Bonnier
Maire de La Mure



COMMISSION SPECTACLE :

Laure Assié / Sandie Bongiraud
Maylis Bolze/ Emmanuel Burlat
Nathalie Burlat /Anne Rousset
Martine Sontag / Bernard Tourtet
Catherine Veth

L'ÉQUIPE DU CINÉ-THÉÂTRE :

Nicolas Anastassiou : régisseur
Sylvain Audemard : régisseur
Cindy Cargnelutti : accueil,
administration, projection
Estelle Cassagne : projectionniste
Candice De Murcia : directrice adjointe
Céline Fontaine : régisseuse
Gaëlle Lozier : communication, projection
Jacques Richer : directeur
Myriam Théodoresco : com. numérique

BUREAU DE L'ASSOCIATION :

co présidentes :
Nathalie Burlat / Anne Rousset
trésorier : **Emmanuel Burlat**
secrétaire :
Monique Bellino
membres du bureau :
Patrick Ballot / Maylis Bolze
Marie-Laure Dupont
Bernard Tourtet
Catherine Veth

MERCI À TOUS LES BÉNÉVOLES !

**Envie de donner
un coup de main...
...faites-vous connaître !**

L'association La Mure Cinéma-Théâtre ne pourrait pas réaliser tous ses projets sans le précieux concours de bénévoles tout au long de l'année.

Participez aux réunions du bureau ou de la Commission spectacle, mettre sous pli le programme, distribuer des infos, préparer des repas pour les artistes, bricoler dans les loges, charger des camions de matériel, accueillir à la buvette... Si vous avez envie de vous investir, un peu, beaucoup, à la folie, contactez-nous !

+ d'infos :
admin.lmct@orange.fr



Chers publics,

La nouvelle programmation spectacle de La Mure Cinéma-Théâtre est une promesse : celle de vous surprendre, de vous séduire, de faire jaillir l'étincelle !

Un œil qui pétille, un regard qui s'illumine, un éclat de rire, quel incroyable foisonnement dans votre salle ! Nous vous souhaitons de ressentir cette énergie singulière qui naît entre l'œuvre et son public, cette flamme, cette force dont nous avons tous besoin. Le spectacle vivant crée ce lien magique.

Cette saison scintillante sera bien sûr plurielle. La danse sera à l'honneur plus particulièrement cette année avec l'événement *Alors.on.danse*. Vous serez toutes et tous conviés à y participer avec *Le Bal à facettes*.

Et vous vibrerez aussi pour le théâtre, dans l'humour ou l'émotion, et pour la musique qui embarque : que ce soit à travers des spectacles pour les plus jeunes ou pour leurs aînés, tous les goûts seront honorés.

Pour vous, nos tarifs restent les plus doux possibles. Alors, entrez si vous voyez de la lumière. Avant qu'elle ne s'éteigne pour mieux nous éblouir au lever de rideau. N'oubliez-pas, que vous soyez spectateur fidèle ou curieux d'un soir, ce théâtre est le vôtre.

Nous vous souhaitons une belle saison à toutes et tous,
et qu'elle soit résolument... Étincelante !

Nathalie Burlat,
Anne Rousset,

Co présidentes de l'association La Mure Cinéma Théâtre

samedi 12 septembre



© rojas silva

conception :
Emeline Nguyen
chorégraphie interprétation :
Emeline Nguyen
Erwin Le Goallec



APPEL AUX DONS : apportez 2kg de denrées non périssables lors de la soirée de présentation de saison. LMCT est partenaire de l'association iséroise « 2kg de culture » qui soutient les personnes en difficulté, en récoltant des denrées alimentaires lors d'événements culturels. 2kg de culture livre les dons à la banque alimentaire de l'Isère.

| 18h

danse contemporaine

TEMPEST

COMPAGNIE LA GUETTEUSE

**Dans une arène rugueuse,
deux corps luttent
contre la tempête du monde.**

- Sur les compositions musicales de Kae Tempest, reconnue pour son ardeur et sa poésie slamée, cette pièce transmet la force d'une rafale, le claquement d'un coup de tonnerre.

en plein air
devant l'École de musique

TOUT PUBLIC
38 mn

au chapeau
entrée libre
sans réservation



| 19h

assiette repas
préparée par
le Café Beaumonde
équilibre 8€ / solidaire 12€
soutien 16€
sur réservation
uniquement : lmct.fr



| 20h

PRÉSENTATION DE SAISON

suivi d'un karaoké collectif

LE CHANTOIR PUBLIC

COMPAGNIE LES GENTILS



**Chanter, tous ensemble,
à tue-tête !**

Christine, ancienne institutrice en reconversion et son pianiste, proposent de choisir collectivement des chansons pour les interpréter en direct tous ensemble !

- *Que vous soyez pousseurs de chansonnettes en herbe, Castafiore de salles de bain, fre-donneurs timides ou casseroles extraverties, n'hésitez-plus : Le Chantoir Public vous attend de piano ferme !*

maitre(sse)
chanteur :
Aurélien Villard
piano :
François Marailhac

soutenu par



TOUT PUBLIC
1h + 1h15

tarif unique 1€
**réservation
indispensable : lmct.fr**



buvette



spectacle musical

SHOW MUSES GO ON

COMPAGNIE LES GENTILS

**Une bande de super-héroïnes
d'un autre temps nous prouveront
que l'Art peut sauver le monde.**

Elles préparent leur grand retour après plusieurs centaines d'années d'absence. Ce soir, elles vont tout faire pour être à nouveau les grandes inspiratrices qu'elles étaient autrefois. Avec l'Histoire, la Danse, la Musique, la Poésie érotique, l'Astronomie, la Rhétorique, la Tragédie, la Comédie et la Poésie épique, elles vont tenter de redonner un souffle artistique à tout un chacun.

Mesdames et Messieurs, voici... les Muses !

Show Muses Go On est une succession de numéros de cabaret où chansons, scènes théâtrales, danse et illusions rendent hommage aux différentes disciplines des Muses. L'interprétation de ces Arts est libre et prend des formes inattendues !

“Chez Les Gentils, on s'affaire à rester populaire, à rassembler là où, malgré tout, on se ressemble, à être généreux, poétique, à titiller le quotidien et déranger l'habituel, à foisonner dans tous les sens, pour tous les sens, à être festif, à être vivant, car la joie est résistance.”

Co-mise en scène
écriture :
**Aurélien Villard
et Marie Bonnet**
Comédiens :
**Doriane Salvucci
Grégory Faive**

TOUT PUBLIC
dès 11 ans
1h20

plein 18€ / réd. 16€
adhérent 14€
adhérent famille 12€

**ven. 9 octobre
| 20h**



buvette après le spectacle



© Garance Zoe

théâtre

FRANCE FICTION

COMPAGNIE LES UNES ET LES AUTRES

Et si les grèves ne s'étaient pas arrêtées en 1968 ?

Trois comédiens jouent une pièce de théâtre sur les grandes grèves de mai 1968. Déçus par la défaite du mouvement, ils décident de réécrire l'histoire en direct.

Des figures envahissent le plateau :

Françoise d'Eaubonne et Delphine Seyrig mettent Pompidou et Giscard au placard et reprennent la parole confisquée. C'est la naissance d'une histoire alternative punk et déjantée où les années 60/70 deviennent une véritable bascule sociale, écologique et féministe, dans l'Histoire de France.

- France-Fiction, c'est une fable drolatique, un conte politique pour rire et rêver ensemble à des lendemains qui chantent.

mise en scène :

Tudual Gallic

avec :

**Léa Darmon--Raphoz,
Grégoire De Chavanes,
Nicolas Robinet**

ADO-ADULTE

1h10

plein 15€ / réd. 13€

adhérent 12€

adhérent famille 11€

ven. 6 novembre
| 20h

soutenu par

Ateliers S.C.
Bois & Métal
Artisan Menuisier



concert

NO MAD - RANGÉ SAUVAGE

LA CURIEUSE COLLECTIF

textes : Pierre Dodet
musique :
Pierre Lordet
musiciens
& chanteurs :
Elodie Lordet,
Elisabeth Renau,
Pierre Lordet,
Nicolas Lopez,
François Vinoche
éclairage :
Guillaume Tarnaud

TOUT PUBLIC
1h15

13€ plein
11€ réduit et habitants
de la commune d'accueil

concerts décentralisés
en partenariat
avec la CCM

 **Matheysine**
Communauté de communes

soutenu par



**Un concert folk poétique,
en acoustique, éclairé à la bougie.**

No Mad poursuit son chemin au plus près
du vivant, là où le besoin de refuges affleure.
Il y a dans leur monde des contes magiques, des
fauves qui veillent sur nous et de grandes traverses
de lumière où se reflètent nos vies, nos chagrins,
nos tendresses. L'éclairage à la bougie nous invite
à tendre l'oreille, à plonger dans les lumières vacil-
lantes au cœur de l'obscurité, avec notre imagina-
tion, nos peurs et nos rêves.

- C'est doux et sauvage...

ven. 13 novembre | 20h

 **NOTRE DAME DE VAULX**
salle des fêtes

sam. 14 novembre | 20h

 **PIERRE-CHÂTEL**
salle des fêtes



théâtre musical

DIVA SYNDICAT

COMPAGNIE MISE À FEU

Une nouvelle histoire de la musique occidentale... celle des femmes !

Du Moyen-Âge à nos jours, DIVA Syndicat nous conte une nouvelle histoire de la musique occidentale... Celle des femmes !

Dix siècles de femmes oubliées, femmes invisibles, mais surtout femmes musiciennes, compositrices, interprètes... Gentiane Pierre et Noémie Lamour s'attachent à nous les faire (re)découvrir, sous un angle humoristique et burlesque, ramenant le matrimoine au cœur de notre vision du monde.

- C'est un véritable ovni musical et théâtral que nous propose ce duo extravagant. Bientôt le décollage, bientôt le voyage vers une histoire, un ailleurs inventé, sublimé.

TOUT PUBLIC
dès 8 ans
1h

plein 18€ / réd. 16€
adhérent 14€
adhérent famille 12€

Grand Prix jeune public Sacem 2025

ven. 27 novembre
| 20h

soutenu par

la Belle Verte



danse - théâtre d'objets



coup de cœur

IMPULLS

COMPAGNIE FARFELOUP

interprètes :
Aurel Renault
Aurélien Mieudou
Laura Ginestous
Luna de Lamotte
Romain Dureuth
mise en scène :
Guillaume Carignon

TOUT PUBLIC
dès 5 ans
0h50

tarif adulte 10€
enfant 7€

également
en séance scolaire
à 10h

**Un spectacle extensible qui détricote
nos souvenirs, une impulsion à se mêler
et s'emmêler pour retisser du lien.**

La Compagnie Farfeloup, qui aime à se jouer des matières, s'empare d'un objet universel appartenant à notre quotidien : le pull ! Sur le plateau, pas moins de 122 exemplaires multicolores de cette indispensable pièce tricotée sont livrés à l'imagination des cinq interprètes. Entre danse et théâtre, le spectacle nous transporte dans un univers fantaisiste où des créatures faites de mailles et de laine croisent des humains emplis de fragilités et de sentiments.

- Un véritable enchantement !

**ven. 11 décembre
| 20h**

soutenu par



buvette après le spectacle



théâtre

LES FOURBERIES DE SCAPIN

THÉÂTRE DU KRONOPE

Une version ubuesque et corrosive de Scapin.

mise en scène :
Guy Simon
comédiens :
**Yves Sauton,
Loïc Beauché,
Anouck Couvrat,
Anaïs Richetta,
Guy Simon
Jérôme Simon**

TOUT PUBLIC
dès 9 ans
1h35

plein 15€ / réd. 13€
adhérent 12€
adhérent famille 11€

également
en séance scolaire
14h

En l'absence de leurs parents respectifs, Octave s'est marié en secret avec Hyacinthe, jeune fille pauvre au passé mystérieux, et Léandre est tombé amoureux d'une égyptienne, Zerbinette. Argante et Géronte rentrent de voyage avec des projets de mariage pour leurs enfants. Les deux fils paniqués s'adressent à Scapin, le valet de Léandre, qui s'engage à tout arranger.

- Sur scène, une tornade délirante où comédiens et acrobates se croisent, tricotent et tissent l'espace au gré d'un Scapin virevoltant, loufoque et insaisissable. L'ironie mordante et la verdeur du langage de Molière permettent de privilégier la dynamique des corps sur scène, de faire danser les mots, tout en décortiquant l'âme humaine.

ven. 15 janvier
| 20h



théâtre

TERMINATOR 2 UNPLUGGED

BOOM'S STRUCTUR

**Un spectacle époustouflant
où Aurélien Arnaud rejoue seul
le film Terminator 2.**

Terminator 2 Unplugged est une transposition libre du blockbuster américain dans un seul-en-scène sans musiques enregistrées, sans effets lumineux, sans décors et sans costumes. Sans rien.

- En "sauvegardant" dans son corps et dans sa mémoire ce qu'il considère être comme le plus grand film d'action de tous les temps, Aurélien Arnaud est en mesure de le projeter directement dans la conscience des spectateurs.

En faisant appel à nos formidables et innées capacités d'imagination, il redonne au film toutes ses lettres de noblesse et fait saillir, sous le simple divertissement, une fable résolument engagée assortie d'une saga familiale explosive.

conception
et interprétation :
Aurélien Arnaud

ADO-ADULTE
1h20

plein 15€ / réd. 13€
adhérent 12€
adhérent famille 11€

**ven. 29 janvier
| 20h**

"I'll be back !"

En écho au spectacle, replongez sur grand écran dans l'univers culte de Terminator 1 et 2. Entre les deux films, Benoît Letendre, médiateur cinéma, vous embarque pour un ciné-débat autour de la saga : futur apocalyptique, effets spéciaux révolutionnaires et répliques mythiques.

samedi 30 janvier projections à partir de 17h



ciné-spectacle

LE BLEU DES ARBRES

COMPAGNIE GIROUETTE, TRIO NOUK'S

flûtes, percussions,
voix, bruitages :
Mathilde Bouillot
accordéon, clavier,
voix, bruitages :
Pauline Koutnouyan
sax ténor, clavier,
voix, bruitages :
Hélène Manteaux

**TOUT PUBLIC
FAMILLE**

dès 5 ans
0h45

tarif adulte 10€
enfant 7€

également
en séance scolaire
10h

**Fantaisie pour sept instruments,
six bottes et cinq courts métrages.**

À la croisée de la musique, du cinéma et du théâtre, la compagnie réinvente la bande sonore de cinq courts métrages d'animation, choisis pour leurs différentes techniques d'animation, et leur atmosphère drôle et sensible. La musique devient le langage privilégié des images et offre un éventail d'instruments et de sons variés.

- Entre chaque court métrage, dans un décor scénique qui prolonge l'univers des films, des intermèdes musicaux et ludiques viennent ponctuer la séance, offrant des moments de complicité avec le public...

soutenu par



Jean-Richard MOINET



**ven. 5 février
| 18h30**



© tristan-dubois

conte musical - slam - argile

NANOULAK

COMPAGNIE INFINI DEHORS

Une fable sensible et engagée.

C'est l'histoire d'un ourson né d'une mère ours blanc et d'un père ours brun. Tous deux ont dû quitter leur territoire car la banquise, comme la forêt canadienne, sont bouleversées par le réchauffement climatique. C'est en Alaska, chez les Indiens Gwich'in, que leurs chemins se croisent et que naît Nanoulak, ourson métis...

- Dans une atmosphère simple à proximité du public, se mêlent mots, musique, chant et human beatbox. De l'argile, sculpté en direct, naissent les figurines du conte, ouvrant l'imaginaire...

conception,
écriture et jeu :
Natacha Dubois
et **Rémy Pellissier**

TOUT PUBLIC
FAMILLE
dès 8 ans
0h45
petite jauge
réservation
vivement conseillée
tarif adulte 10€
enfant 7€

également
en séances scolaires
j. 4 mars 9h30 et 14h
v. 5 mars 9h30

ven. 5 mars
| 18h30

soutenu par





théâtre bruité - mime - humour noir

DARK

BRUITAL COMPAGNIE

Jeanne renaît de ses cendres, plus “Dark” que jamais...

écriture et mise
en scène :
**Anne Bouchard,
Lorraine Brochet,
Barnabé Gautier
Rémy Vachet**
jeu : **Barnabé Gautier
et Lorraine Brochet**

PUBLIC
ADO-ADULTE
1h

plein 15€ / réd. 13€
adhérent 12€
adhérent famille 11€

Après le décapant *Wanted* qui revisitait l'univers du Western, la Bruital Cie s'empare du mythe de Jeanne d'Arc pour en faire une fresque médiévale explosive, absurde et profondément humaine.

Le mime bruité et le lipsync (technique consistant à synchroniser des mouvements de lèvres avec un son) s'entremêlent pour donner corps à de multiples personnages, tous plus fêlés les uns que les autres.

Une chevauchée médiévale aussi drôle que sombre, où Jeanne avance, flamboyante, entre folie, mystère et illumination.

ven. 12 mars
| 20h



concert spectacle

BIG UKULÉLÉ SYNDICATE - POPCORN

COMPAGNIE INTERMEZZO

distribution
(en alternance) :
Marc Balmard,
Mathias Chanon-Varreau,
Erwan Flageul,
Valérie Gourru,
Loïc Hans-Vautherot,
Valérie Liatard,
Ivan Olivier,
Brice Quillion,
Philippe Rennard,
Francesco Roux,
Arash Sarkechik,
François Thollet,
Julien Dalys,
Benoît Hazebrouck,
Didier Bouchet,
Isabelle Riou.

TOUT PUBLIC
1h45

plein 20€ / réd. 18€
adhérent 14€
adhérent famille 12€

Tel un Jedi, le Big Ukulélé Syndicate est de retour ! Il remet le ukulélé sous le feu des projecteurs et déclare sa flamme au 7^{ème} Art.

Grâce à un casting haut en couleur et une énergie débordante, les artistes du B.U.S s'amuse avec les codes du cinéma. Du western à la science-fiction, de la romance aux films d'aventures en passant par la comédie musicale, le B.U.S rend hommage aux musiques de films iconiques en les réinventant, pour en faire SON cinéma.

Celui qui lui ressemble, populaire et déjanté, pour embarquer avec lui le public dans une séance unique et spectaculaire.

Et maintenant place à la musique !
Place au cinéma ! Place au rêve !

- Un spectacle aussi décalé qu'inventif, véritable bande-son originale où se mêlent humour, virtuosité et fantaisie.

soutenu par



**ven. 19 mars
| 20h30**



buvette après le spectacle



© Jean-Joseph-Osty

théâtre

LARZAC !

COMPAGNIE 13.36

Une passionnante quête collective à contre-courant.

une aventure sociale
racontée par
Philippe Durand

PUBLIC ADO ADULTE
1h25

13€ plein
11€ réduit
et habitants de la
commune d'accueil

spectacles
décentralisés
en partenariat
avec :

Matheysine
Communauté de communes

Aujourd'hui, sur le plateau du Larzac, une aventure de gestion collective des terres agricoles continue de s'écrire. Philippe Durand est allé à la rencontre de ces personnes et a conservé des paroles brutes – véritables bulles d'espoir – reflet de 40 ans d'expérience. Il nous conte cette aventure sociale et humaine, avec tout son amour et son admiration pour ces femmes et ces hommes. .

Par l'auteur du spectacle Fralib.

"Ce spectacle tape dans le mille sur le terrain de l'humain. On y redécouvre des valeurs que le monde moderne piétine allègrement : le collectif, la solidarité et le sens du social. Le tout raconté sereinement, ce qui rend la représentation d'autant plus saisissante." - Télérama

ven. 2 avril | 20h

➡ **MONTEYNARD**
salle polyvalente

sam. 3 avril | 20h

➡ **CHOLONGE**
salle des fêtes

soutenu par
Roger GAIO
artisan d'art
en tapisserie d'ameublement



fiction sonore et musicale - sous casque

LE PETIT FRANKENSTEIN

COMPAGNIE INTERMEZZO

équipe artistique :
Erwan Flageul,
Valérie Gourru,
Bastien Lombardo,
Marie Neichel
écriture :
Angelina Galvani
(La Parlote)

TOUT PUBLIC
dès 8 ans
1h
jauges limitée
réservation conseillée

tarif adulte 10€
enfant 7€

également
en séances scolaires
10h et 14h
(liaison école-collège)
Dans le cadre de
la CTEAC portée
par la Communauté
de Communes
de la Matheysine

**Casque sur les oreilles, plongez
dans la science-fiction et suivez
l'itinéraire d'un enfant différent.**

M. et Mme Frankenstein ont tout ce qu'ils désirent dans la vie, sauf un enfant. À l'aide d'un croquis, d'une imprimante 3D et d'une petite Intelligence Artificielle, ils tentent d'en fabriquer un... puis partent en vacances.

Lorsque l'enfant s'éveille, il est, comment dire... vraiment très moche. Livré à lui-même, il sort à la rencontre des autres et découvre que tous le rejettent...

- Une réécriture futuriste du conte Frankenstein qui évoque avec humour et sensibilité la différence et la quête d'identité. Une expérience incroyable qui ne fait pas peur, pour vivre l'histoire de manière intime et collective, grâce à un dispositif sonore et musical original.

**ven. 30 avril
| 20h**

soutenu par

CABESTAN
CHAUFFAGE PLOMBERIE
Valmontheys

27, 28 et 29 mai

PASS 3 SPECTACLES : 24€
uniquement disponible au guichet

alors. on. danse

danse hip-hop et contemporaine

JE SUIS

COLLECTIF EVOLVES



© collectif evolves

jeudi 27 mai
| 20h30

Une pièce chorégraphique engagée.

Porté par quatre artistes à l'interprétation intense, ce spectacle est un cri, un cri de rage, un cri du cœur. Il explore et questionne les notions d'identité, de rapport à l'autre et d'acceptation de soi grâce à une écriture chorégraphique sensible et engagée. Véritable ode au vivre ensemble, JE SUIS propose, au-delà de la danse, un voyage émotionnel percutant et bouleversant.

- Un spectacle étonnant qui saisit immédiatement par sa pureté et sa sensibilité.

- "Une claque, une bande-son exceptionnelle : les mots et chansons de Jacques Brel, Grand Corps malade..., une mise en scène parfaite, les danseurs sont extraordinaires".

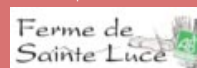
- Les Noctambules d'Avignon

TOUT PUBLIC
1h

Interprètes :
Valentin Genin,
Sarah Genin,
Iris Picard
Adrien Tan

plein 15€ / réd. 13€
adhérent 12€
adhérent famille 11€

soutenu par



danses amateurs

ICI & AILLEURS
ON DANSE



Découvrez une série de créations chorégraphiques des groupes amateurs de la Matheysine, réunis pour une soirée exceptionnelle autour de toutes les danses.

Projet soutenu par la Communauté de Communes de la Matheysine, la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, la CAF et la Région Auvergne Rhône-Alpes à travers le dispositif de la CTEAC.

TOUT PUBLIC
1h15



buvette après le spectacle

ven. 28 mai
| 20h30

alors. on. danse

bal live

LE BAL À FACETTES

COMPAGNIE LES GENTILS



© Niciphore Tsimbidaros

sam. 29 mai
| 20h30  **LA MURE**
complexe sportif Jean Morel

CLÔTURE DE SAISON



buvette et restauration

Les Gentils vous invitent
sur le dancefloor à jouer
avec les époques
et les styles.

Sur scène, une sorte de grande géode à facettes baigne la piste de danse de lumières, un DJ au centre. Trois chanteurs étincellants vous suggèrent quelques mouvements bien sentis, et interprètent de la musique de Boum internationale. TOUT le répertoire de la chanson française se presse et se percute : bienvenue dans le Bal à facettes !

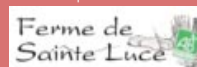
- De Barbara à Piaf en passant par Aya Nakamura, les artistes se donnent pour mission de chanter en live medleys improbables et petites madeleines qui viennent résonner et désinhiber les plus timides.

au chant :
Marie Bonnet,
Doriane Salvucci, Aurélien Villard
aux platines :
Christophe Tarro-Toma
au son :
Norbert Rostaing
Rémi Thibault

TOUT PUBLIC
2h

plein 12€ / réd. 10€
adhérent 10€
adhérent famille 8€

soutenu par



ATELIERS DU BAL À FACETTES

Et si vous deveniez les complices
de dancefloor du Bal à Facettes ?

Entre amis ou en famille, participez aux ateliers de la Cie des Gentils et préparez le grand bal qui clôturera la saison ! Bricolage, danse et moments conviviaux : une aventure artistique ouverte à tous.

ateliers feu d'artifice humain :

Créez votre propre feu d'artifice à partir de matériaux de récupération et participez au Bouquet Final du Bal à Facettes !

- **bricolage des feux d'artifice**

samedi 24 avril 2027 | 10h-12h

Dès 15 ans | La Mure

- **mise en espace du feu d'artifice**

mercredi 26 mai 2027 | 14h-16h lieu à définir
dès 8 ans (avec une appétence pour la danse)

ateliers chorégraphiques :

Apprenez des pas et préparez des interventions dansées pour faire vibrer le dancefloor !

- **flash mob (chorégraphie)**

samedi 24 avril 2027 | 14h-16h

Dès 14 ans | Ciné-Théâtre

- **apprentissage de pas**

mercredi 26 mai 2027 | 14h-16h

dès 9 ans (avec une appétence pour la danse) | Ciné-Théâtre

répétition générale des ateliers :

samedi 29 mai (horaire à définir)

ATELIERS GRATUITS - sur inscription
toutes les infos sur : lmct.fr

I billetterie

en ligne : lmct.fr

sur place : 9h-12h / 14h-17h30

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Les places ne sont pas numérotées.

Ouverture des portes 30mn avant le spectacle.

L'accès au spectacle n'est pas garanti pour les personnes retardataires.

Dans un souci d'écoute et de qualité de représentation, merci de respecter l'âge recommandé.

I tarifs

réduit :

RSA, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, AAH et leur accompagnant, les moins de 18 ans, et pour les cartes ALICES, SAVA-TOU, Pass région Senior

adhérent individuel ou famille :

voir ci-contre

lycéens et collégiens : LMCT est partenaire du Pass culture, du Pass Région et de la carte Tatoo.



I adhésion

à La Mure Cinéma-Théâtre

les avantages :

- tarifs préférentiels adhérents sur les spectacles.
- programme périodique à votre adresse ou par mail.
- place de cinéma à 6,50€.

L'adhésion est aussi un précieux soutien moral et financier à nos activités.

I tarifs

adhésion individuelle : 10€

couple = 2 adhésions individuelles

adhésion famille : 15€

parent-s avec des enfant(s) de moins de 18 ans, vivant sous le même toit.

adhésion solidaire offerte

bénéficiaires du RSA, du minimum vieillesse et foyers dont le QF est < 1200€.

information et formulaire d'adhésion sur : lmct.fr / rubrique "association" ou sur place au Ciné-Théâtre.



buvette

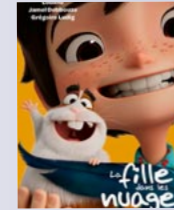
Après certains spectacles retrouvez notre buvette associative.

Les recettes participent au soutien du projet culturel de l'association.

A consommer avec modération ! 😊

PLEIN LES YEUX

fête ses 10 ans !



Le Ciné-Théâtre vous donne rendez-vous en Matheysine pour une grande fête du cinéma jeune public : une semaine pour s'étonner, s'amuser, échanger et faire le plein d'émotions !

Pendant sept jours, petits et grands sont invités à pousser les portes du cinéma pour profiter d'une programmation pensée pour tous les âges.

Et pour que tout le monde puisse en profiter, le festival propose un **tarif unique à 5 €/séance**.

Au programme : près de **30 films** à découvrir, entre grands classiques du cinéma jeune public, nouveautés attendues et pépites plus originales qui permettront à chacun de s'émerveiller, de rire, de rêver... et parfois de voir le cinéma autrement.

Et parce que le cinéma ne se regarde pas seulement, il se découvre aussi, *Plein les Yeux* propose des **animations gratuites** pour permettre aux enfants et aux familles de s'initier aux secrets de la création cinématographique.

On vous attend nombreux pour vivre l'aventure Plein les Yeux !

soutenu par



Projet soutenu par la Communauté de Communes de la Matheysine, la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, la CAF et la Région Auvergne Rhône-Alpes à travers le dispositif de la CTEAC.

ouverture de saison

TEMPEST	sam 12 sept	18h	6
LE CHANTOIR PUBLIC	sam 12 sept	20h	7
SHOW MUSES GO ON	ven 9 oct	20h	8-9
FRANCE FICTION	ven 6 nov	20h	10-11
NO MAD	 v 13 / s 14 nov	20h	12-13
DIVA SYNDICAT	ven 27 nov	20h	14-15
IMPULLS	ven 11 déc	20h	16-17
LES FOURBERIES DE SCAPIN	ven 15 jan	20h	18-19
TERMINATOR 2 UNPLUGGED	ven 29 jan	20h	20-21
LE BLEU DES ARBRES	ven 5 fév	18h30	22-23
NANOULAK	ven 5 mars	18h30	24-25
DARK	ven 12 mars	20h	26-27
BIG UKULÉLÉ SYNDICATE	ven 19 mars	20h30	28-29
LARZAC !	 v 2 / s 3 avril	20h	30-31
LE PETIT FRANKENSTEIN	ven 30 avril	20h	32-33
JE SUIS	jeu 27 mai	20h30	34-35
ICI OU AILLEURS ON DANSE	ven 28 mai	20h30	35
LE BAL À FACETTES	sam 29 mai	20h30	36-37

La Mure
CINÉ-THÉÂTRE

Place du Théâtre 38350 La Mure
+ d'infos : www.lmct.fr